

淄博师范高等专科学校
美术教育专业人才培养方案
(2023 级)

2023 年 7 月

淄博师范高等专科学校 美术教育专业人才培养方案 (2023 级)

一、专业名称及代码

1.专业名称：美术教育专业

2.专业代码：570109K

二、入学要求

高中阶段教育毕业生、中等职业学校毕业或具有同等学力者。

三、修业年限

标准学制三年，弹性学制 3—5 年（含休学、留级、结业换发学历时间，但不包含服兵役时间）。

四、职业面向

通过对教育管理部门、小学校长及一线教师调研、毕业生跟踪调研和在校生学情调研，分析基础教育发展趋势和小学教育人才需求，确定本专业毕业生的主要就业岗位如下：

表 1 职业面向表

所属专业大类（代码）	所属专业（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位群或技术领域	职业资格证书或职业技能等级证书
教育与体育大类（57）	教育类（5701）	普通小学教育（8321）	小学教育教师（2-08-03-02）其他（小学教学管理、教育研究或教辅人员）（2-08-99）	小学美术教师	小学教师资格证（美术）

五、培养目标

本专业立足山东，面向全国，培养思想政治素质良好，热爱小学教育事业，掌握扎实的学科专业理论基础，具备现代教育理念和从事小学教育教学技能，具有从事小学美术教育教学所需的科学文化素养、学科专业素养和信息技术素养，能尊重教育规律和小学生身心发展规律，有实施素质教育和开展教育教学改革与研究的意识、能力，能够主教小学美术、兼教小学语文或综合等学科教育教学的合格小学教师。

以师德为先，培养教育情意深厚、学科知识宽广、教学适应力强的高素质小学教师。毕业生五年后职业发展预期为：

目标 1－热爱教育，师德优良。具有坚定的政治立场、较强的职业认同感和敬业爱岗的职业精神、丰厚的教育情怀；践行社会主义核心价值观和立德树人的教育理念，履行教师职业道德规范，关爱学生，为人师表，教书育人，做学生成长历程的指导者和引路人。

目标 2－知识宽厚，精于教学。具有较宽厚的人文社科与科学素养，有较扎实的学科类知识及小学美术教育教学知识；能综合运用教育教学原理、学科知识及现代教育技术开展教学活动，有效实现小学美术学科教育目标，且能兼任语文、综合等课程教学。

目标 3－团队协作，学会育人。具备良好的沟通协调和组织管理能力，了解小学生身心发展规律，能胜任小学班主任工作；具有综合育人意识，能根据小学生品德发展和养成教育规律，善于利用学科教学、主题教育、班队活动等，促

进学生德智体美劳全面发展。

目标 4－学会反思，持续发展。具有较强的自主学习能力和自我反思意识，适时更新教育教学理念与方法，善于多角度反思，具备良好的教育研究能力和教学改革实践能力；能主动汲取先进的教育教学理念与教学改革经验，不断促进自我更新与持续发展。

六、毕业要求

本专业学生需修满 2746 学时，共计 147 学分方可准予毕业。同时，应具备师范教育专业实践能力。必修课要求及格，选修课要求合格，实践环节要求合格，杜绝“清考”。鼓励学生在校期间考取小学教师资格证、计算机等级证等就业所需的资格证书。通过撰写毕业论文（或设计），检验和提高学生进行科研和综合运用所学知识解决实际问题的能力，培养具有创新意识和较高素质的应用人才，达到完成学业的最低要求。

（一）践行师德

1. 师德规范

爱党爱国，政治立场坚定。树立正确的世界观、人生观和价值观，遵纪守法，具有良好的思想道德修养、强烈的民族自豪感和社会责任感。

（1）【政治信念】坚定思想政治信念，自觉践行社会主义核心价值观，持续增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。

（2）【道德规范】贯彻党的教育方针，培养立德树人理

念。遵守小学教师职业道德规范，熟悉教育法律法规，依法施教。愿做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师。

2.教育情怀

具有浓厚从教意愿，充分认同教师工作的价值、意义，具有扎根地方美术教育和提升学生艺术素质的积极情感、端正态度、正确价值观。

（1）【职业认同】热爱小学教育事业，具有良好的敬业精神和优秀的教师职业道德；具有从事小学美术教学工作的意愿，理解并认同教师工作的意义和小学美术教育在学生培养中的作用。

（2）【关爱学生】有积极的热情，端正的态度，正确的价值观；教育教学中富有爱心和责任心，尊重学生人格，公正平等地对待每一名学生，以情感悟，在学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国等方面能给予正确引导。

（二）学会教会

1.学科素养

掌握本专业的基础理论知识、专业技法技能知识、工具性知识以及与本专业发展方向相关的交叉学科知识，具备知识整合能力，并能够依据学科课程标准指导学生学习。

（1）【专业知识】掌握美术教育的基本理论、基本原理、实践技能和思维方式，具备综合运用所学知识分析和解决绘画造型、色彩表现、艺术创作及教学运用等问题的能力。

（2）【学科整合】理解美术学科在审美感知和艺术鉴

赏等方面与其他人文学科存在着紧密联系，了解美术学科在社会实践中应用的基本原理与方法。

(3)【综合素养】掌握信息化教学技术的常用操作，掌握与美术学科相关的文学、法律、政治、历史等基础文化与传统文化知识，具有一定的阅读理解能力和语言表达能力。

2.教学能力

在教学实践中，能够依据美术学科课程标准，针对小学生身心发展和学科认知特点，运用学科教学知识和信息技术，进行教学设计、实施和评价，获得教学体验，具备教学基本技能。

(1)【教学设计】能够以最新的小学美术课程标准为依据，针对小学生身心发展和美术认知特点，较好地运用所学知识进行教学设计。

(2)【教学技能】具备良好的三字书写（毛笔字、硬笔字、粉笔字）、普通话与简笔画示范等教学基本功；具有运用现代教育技术手段开展美术教育教学及获得相关信息的基本技能。

(3)【教学组织】初步掌握小学美术课堂教学组织与管理的形式和策略，能够根据学生反应及时调整教学活动，掌握小学美术以探究体验为重点的多样化学习方式，注重差异化教学和个别指导的方法，合理进行学习评价。

(三)学会育人

1.班级指导

掌握班级指导技能与方法，了解小学生心理发展特点，

把握小学德育目标、原理、内容与方法，掌握班集体建设与管理的策略与技能，具有班主任工作有效体验。

(1)【德育为先】切实树立德育为先理念，对小学德育工作的原理与方法有基本的了解，能有意识、有针对性地开展德育工作。

(2)【班级管理】掌握班级组织与建设、班级教育活动开展、学生综合素质评价等班级常规工作的规律和基本方法；掌握突发应急事件的基本处理方法。

(3)【心理辅导】能够在班主任工作实践中，关注学生心理健康，参与心理健康教育活动的组织与指导，获得积极体验。

2.综合育人

理解学科育人价值，了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，具有全程育人、全方位育人意识，能够在教育实践中将知识学习、能力发展与品德养成相结合，自觉在学科教学中有机进行育人活动。

(1)【课程育人】理解美术学科课程在育人过程中的价值，能够在美术教学实践中将社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、专业知识与技能学习、身心健康发展、良好行为习惯养成等有机结合，体现教书与育人统一。

(2)【活动育人】了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，树立全程育人和全方位育人的意识，积极参与组织与美术相关的课外活动、主题教育和少先队、社团活动，对学生进行正确、积极、健康的教育和引导。

（四）学会发展

1.学会反思

深刻理解终身学习对人类社会的意义及对个人成长的价值，具有理性、科学规划自身全方位发展的能力，具有创新创业意识和团队协作精神。学会运用批判性思维方法分析和解决教育教学问题，具备实现自身发展规划的综合学习与研究能力。

（1）【发展规划】了解小学美术教育改革发展动态和趋势，依据自身特点，制订学习和职业发展规划，树立终身学习与专业发展意识，养成自主学习、不断进取的习惯，以适应时代和教育发展需求。

（2）【反思改进】初步掌握教育反思的方法和策略，增强辩证地看待问题的意识，学会运用批判性思维从不同角度分析教育教学问题，提出解决问题的思路和改进方法。

2.沟通合作

能够有意识地基础美术教育教学实践中借鉴先进教育理念和经验。理解学习共同体的作用，开展小组互助和合作学习；具备良好的沟通、表达能力及团队合作精神。

（1）【沟通交流】具有较好的阅读理解能力、语言与文字表达能力、人际交往能力、信息获取和处理能力；掌握与人沟通的基本技能和方法，能够与人进行有效沟通交流。

（2）【合作学习】掌握团队协作的基本策略，理解并能够在学习共同体实践中发挥作用；具有小组互帮互助与合作学习的能力。

表 2 毕业要求与培养目标对应矩阵表

培养目标 毕业要求	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4
师德规范	H			H
教育情怀	H			M
学科素养		H	M	H
教学能力		H	H	H
班级指导	M	M	M	H
综合育人	H	M	H	H
学会反思	M	L	L	M
沟通合作	L			H

说明：毕业要求对培养目标子目标的支撑可用“√”表示，也可用高中低三级强度表示：表中 H 为高支撑强度；M 为中支撑强度；L 为弱支撑强度。

七、课程设置及要求

（一）课程设置

本专业课程体系由公共基础课程、专业课程和实践课程三部分组成，共计 50 门课，2746 学时，基本学分 147 学分。公共基础课程包括公共基础必修课程、公共基础选修课程；专业课程包括专业必修课程、专业选修课程，专业必修课程包括教师教育必修课程、学科专业必修课程，专业选修课程包括教师教育选修课程、学科专业选修课程，实践课程包括集中教育实习（认知实习、跟岗实习、顶岗实习）、毕业设计、军事训练、社会实践、社团活动等。

1.公共基础课程

（1）公共基础必修课程：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概

论、思想道德与法治、形势与政策、大学英语、大学语文、中华优秀传统文化、大学生心理健康教育、体育、信息技术、就业（创业）指导、劳动教育、军事理论，教师职业道德与教育法律法规，14门课程，共计37学分。

（2）公共基础选修课程：中共党史、马克思主义哲学基本原理、定向运动、武术、网球、体育欣赏、法律、创客机器人、人工智能导论、Python趣味编程、无人机、短视频制作、视频后期处理及剪辑技术等课程，要求至少选修2学分。

2. 专业课程

（1）必修课程

①教师教育必修课程：教师语言、书法、教育学、心理学、小学生心理健康教育、小学班级管理与少先队辅导、教育心理学、小学教育研究方法、小学美术课程教学、现代教育技术应用，10门课程，共计24学分。

②学科专业必修课程：社会科学概要、自然科学概要、艺术概论、中国美术史、外国美术史、速写基础、素描基础（含静物、人物）、色彩基础（含静物、风景、人物）、国画基础（含工笔白描、花鸟、山水、人物〈传统〉）、设计基础（含图形创意、立体设计与工艺制作、儿童创意绘画、电脑美术、版画基础、民间美术），21门课程，共计48学分。

（2）选修课程

①教师教育选修课程：小学美术教育实践指导训练、岩彩画、山水写生、综合材料绘画、创意速写、花鸟写生、木

刻版画、创意沙画、中国书法临摹与创作，要求至少选修 4 学分。

②学科专业选修课程 1：色彩拓展（风景、人物）、国画拓展（山水、人物〈现代〉）、设计与手工（电脑美术、剪纸、陶艺）、创作（色彩、国画、设计与手工），要求至少选修 8 学分。此类课程是由各专业安排开设的学科专业选修课程。

学科专业选修课程 2：旅游文学、地球环境与健康、小学教学中的世界地理知识、红楼梦鉴赏、英文影视视听说、韩语、商务英语、教师专业发展、生活中的科学、园林植物观赏、生活中的经济学、大学生投资与理财、大学生心理健康教育、小学生健康教育、剪纸、摄影、数学建模、科学实验与探究、儿童美术、素质拓展、艺术素养等课程，要求至少选修 2 学分。此类课程是由教务处统一安排开设的与本学科专业相关的素质拓展选修课程。

3.实践课程

包括集中教育实习（认知实习、跟岗实习、顶岗实习）、毕业设计、军事训练、社会实践、社团活动等课程。

（二）课程描述（见附录 1）

八、教学进程总体安排

全学程教学活动 120 周，课程教学 80 周，实践教学 21 周（含教育实践课程 18 周，毕业论文（设计）2 周，劳动教育 1 周），军事训练 2 周，考试安排 1 周，机动 6 周。社会实践一般安排在假期进行，不占用正常教学活动时间。

按课程教学（含必修课程、选修课程及其课程实践）16 学时 1 学分；集中实践教学环节以周为单位安排，每周 30 学时 1 学分计，共计 18 周；毕业论文（设计）2 周 60 学时计 1 学分。

课程教学进程安排表

课程类别与性质		课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
				总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
公共基础课程	必修课程	20200179	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	32	30	2		3			2				2	
		20200259	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	42	6	4					3			3	
		20200114	思想道德与法治	48	44	4		1-2	2	1					3	
		20200258	形势与政策	48	46	2		1-3	1	1	1				1	备注 1
		20600076	大学英语	128	86	42	1-4		2	2	2	2			8	
		20700053	体育	112	12	100		1-4	2	2	1+(1)	1			3	备注 2

课程类别与性质		课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
				总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
公共基础课程	必修课程	20400117	信息技术	32	10	22		1	2						2	
		11500004	就业(创业)指导(师范专业)	38	20	18		1.4.5							2	
		10800175	劳动教育	32	16	16		1-5							2	备注 3
		10800079	军事理论	36	36	0		1							2	备注 4
		05063	大学生心理健康教育	32	22	10		1	2						2	
		10800184	中华优秀传统文化	32	26	6		3			2				2	
		20200239	大学语文	64	44	20	1-2		2	2					4	
		10800185	教师职业道德与教育法律法规	16	12	4	2			1					1	
		小计		698	446	252									37	
	选修课程	10800146	中共党史	32	32	0		3			2				2	多选 一
		10800145	马克思主义哲学基本原理	32	32	0		3			2				2	
		10800102	定向运动	32	12	20		3			2				2	
		10800120	武术	32	4	28		3			2				2	
		10800147	网球	32	4	28		3			2				2	
		21700001	体育欣赏	32	32	0		3			2				2	
		10800051	法律	32	32	0		3			2				2	

课程类别与性质			课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
					总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
公共基础课程	选修课程		60133	创客机器人	32	10	22		3			2				2	
			06042	人工智能导论	32	16	16		3			2				2	
			21600062	Python 人工智能	32	16	16		3			2				2	
			601334	无人机	32	10	22		3			2				2	
			20600327	短视频制作	32	10	22		3			2				2	
			21600063	视频后期处理及剪辑技巧	32	10	22		3			2				2	
			小计		32	18	14									2	
			合计		730	464	266									39	
专业课程	必修课程	教师教育课程	20200268	教师语言	48	18	30		1-3	1	1	1				3	
			20200078	书法	48	16	32		1-3	1	1	1				3	
			21100002	教育学	32	24	8	1		2						2	
			21100012	心理学	32	24	8	1		2						2	
			20200473	小学生心理健康教育	32	24	8		2		2					2	
			20200474	小学班级管理 with 少先队辅导	32	24	8		2		2					2	
			20500054	教育心理学	32	24	8	3				2				2	
			20200475	小学教育研究方法	32	24	8		4				2			2	

课程类别与性质			课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
					总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
专业 课程	教师 教育 课程		20700117	小学美术课程教学	64	34	30		3-4			2	2			4	
			20400009	现代教育技术应用	32	10	22	2			2					2	
			小计		384	222	162									24	
	学科 专业 课程		20200337	社会科学概要	64	54	10		1-2	2	2					4	
			20300123	自然科学概要	64	44	20		3-4			2	2			4	
			20700032	艺术概论	32	28	4	3				2				2	
			20700274	中国美术史	32	28	2	1		2						2	
			20700275	外国美术史	32	28	2	2			2					2	
			20700364	速写基础	24	8	16		1	6/4						1.5	
			20700064	素描	24	8	16		1	6/4						1.5	
			20700067	基础	24	8	16		1	6/4						1.5	
			20700101		24	8	16		1	6/4						1.5	
			20700104	色彩	36	14	22		4				6/6			2	
			20700398	基础	60	22	38		4				6/10			4	
			20700371	国画	24	10	14		2		6/4					1.5	
			20700372	基础	72	24	48		2		6/12					4	
			20700373		30	12	18		3			6/5				2	

课程类别与性质			课程代码	课程名称		学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注	
						总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习			
专业课程	必修课程	学科专业课程	20700394		4 人物(传统)	42	18	24		3			6/7				2.5		
			20700302		图形创意	32	12	20		1	2							2	
			20700108	设计基础	立体设计与工艺制作	32	12	20		2		2						2	
			20700401		儿童创意绘画	32	12	20		3			2					2	
			20700172		电脑美术	32	12	20		4				2				2	
			2104010020		版画基础		32	12	20		4				2				2
			20700116	民间美术		32	10	22		4				2				2	
		小计		776	388	388											48		
		合计		1160	610	550												72	
	选修课程	教师教育课程	20700402	小学美术教育实践指导训练		28	10	18		5					2			2	多选二
			21500007	岩彩画		36	12	24		5					6/6			2	
			21500008	山水写生		36	12	24		5					6/6			2	
			21500009	综合材料绘画		36	12	24		5					6/6			2	
			21500010	创意速写		36	12	24		5					6/6			2	
			21500011	花鸟写生		36	12	24		5					6/6			2	
			21500012	套色版画		28	14	14		5					2			2	

课程类别与性质			课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
					总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
专业课程	选修课程	教师教育课程	2105010011	创意剪纸	36	12	24		5					6/6		2	
			21500013	创意沙画	28	14	14		5					2		2	
			21500014	中国书法临摹与创作	28	14	14		5					2		2	
			小计		64	26	38									4	
		学科专业课程 1	20700374	色彩拓展 1 - 风景	40	12	28							8/5		2.5	3 选 1
			20700376	国画拓展 1 - 山水		12	28							8/5			
			21500015	设计与手工 1 - 陶艺		12	28							8/5			
			20700375	色彩拓展 2 - 人物	40	12	28							8/5		2.5	3 选 1
			20700377	国画拓展 2 - 人物 (现代)		12	28							8/5			
			21500015	设计与手工 2 - 设计表现		12	28							8/5			
			20700179	毕业创作 - 色彩	48	12	36							8/6		3	3 选 1
			20700385	毕业创作 - 国画		12	36							8/6			
			21500018	毕业创作 - 设计与手工		12	36							8/6			
			小计		128	36	92									8	
			10800068	旅游文学欣赏	32	18	14		4				2			2	多选 二
			10800081	地球环境与健康	32	18	14		4				2			2	

课程类别与性质			课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
					总学时	理论	实践	考试	考查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
专业 课程	选修 课程	学科 专业 课程 2	10800137	小学教学中的世界地理知识	32	18	14		4				2			2	
			10800019	红楼梦鉴赏	32	18	14		4				2			2	
			10800031	英文影视视听说	32	18	14		4				2			2	
			20600110	韩语	32	18	14		4				2			2	
			20600049	商务英语	32	18	14		4				2			2	
			05159	教师专业发展	32	18	14		4				2			2	
			20300043	生活中的科学	32	18	14		4				2			2	
			10800040	园林植物观赏	32	18	14		4				2			2	
			20200702	生活中的经济学	32	18	14		4				2			2	
			20200701	大学生投资与理财	32	18	14		4				2			2	
			20500063	大学生心理健康教育	32	18	14		4				2			2	
			20500167	小学生健康教育	32	18	14		4				2			2	
			20700001	剪纸	32	18	14		4				2			2	
			20700091	摄影	32	18	14		4				2			2	
			03023	数学建模	32	18	14		4				2			2	
			10800041	科学实验与探究	32	18	14		4				2			2	
			10800058	儿童美术	32	18	14		4				2			2	
			小计		64	36	28									4	

课程类别与 性质	课程代码	课程名称	学时分配			考核安排 (学期)		学期安排 (周学时·理论/实验)						学分	备注
			总学 时	理 论	实 践	考 试	考 查	一 (16)	二 (16)	三 (16)	四 (16)	五 (16)	六 顶岗实习		
		合计	256	98	158									16	
实践课程		教育实习(周)	18							2	2	0	14	18	
		毕业设计(周)	2										2	2	
		军事训练(周)	2					2						2	备注 5
		社会实践、社团活动	60		60			√	√	√	√	√		4	
		小计			600									20	
基本学分														147	
总计			2746	117 2	157 4									147	

- 备注：1.形势与政策开设3年，每学期不少于8学时，记1学分；
- 2.体育课程112课时，记3学分；
- 3.劳动教育按《淄博师范高等专科学校关于加强和改进劳动教育的实施意见》执行；
- 4.军事理论36学时，2学分；

（二）课程体系支撑毕业要求矩阵

表 4 课程体系支撑毕业要求矩阵一览表

课程类别	课程性质	课程名称	课程对毕业要求的支撑度							
			1. 师德规范	2. 教育情怀	3. 学科素养	4. 教学能力	5. 班级指导	6. 综合育人	7. 学会反思	8. 沟通合作
公共基础课程	必修课程	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论体系	H	M				M	L	
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	H			M			
		思想道德与法治	H	M			M	L	M	
		形势与政策	H	M				M	L	
		大学英语			M			M	L	
		体育			M	L				M
		信息技术			M	H				L
		就业（创业）指导	M	M				L	M	M
		劳动教育						M	L	M
		军事理论					L	H		M
		大学生心理健康教育	L				M		M	M
		中华优秀传统文化		H	M			M		
		大学语文	L		M					
		教师职业道德与教育法律法规	H	H					M	M
	选修课程	政治类	M			M				
		体育类	L				M			

课程类别	课程性质	课程名称	课程对毕业要求的支撑度							
			1. 师德规范	2. 教育情怀	3. 学科素养	4. 教学能力	5. 班级指导	6. 综合育人	7. 学会反思	8. 沟通合作
		信息类				M		M		
专业 课程	教师 教育 课程	教师语言			M	H	H			H
		书法			M	H		M		
		教育学	M	M		H	H		M	
		心理学				H	H	M	M	L
		小学生心理健康教育		L			H	H		
		小学班级管理与少先队辅导		L			H	M		H
		教育心理学		M			H	M	H	
		小学教育研究方法				M		L	H	
		小学美术课程教学		M		H			H	M
		现代教育技术应用			M	H				
		小学美术教育实践指导训练		M		M			M	M
		岩彩画			M	M				
		山水写生			M	M				
		综合材料绘画			M	M				
		创意速写			M	M				
		花鸟写生			M	M				
		套色版画			M	M				
		创意剪纸			M	M				
		创意沙画			M	M				
		书法临摹与创作			M	M		L		

课程类别	课程性质	课程名称	课程对毕业要求的支撑度							
			1. 师德规范	2. 教育情怀	3. 学科素养	4. 教学能力	5. 班级指导	6. 综合育人	7. 学会反思	8. 沟通合作
专业 课程	学科 专业 课程	必修 课程	社会科学概要		M	M		M		
			自然科学概要		M	M		M		
			艺术概论		H	M		L	L	
			中国美术史		H	M		L		
			外国美术史		H	M		L		
			速写基础		H	M				
			素描 基础	1 静物	H	M				
				2 人物	H	M				
			色彩 基础	1 静物	H	M				
				2 风景（含写生）	H	M				
				3 人物	H	M				
			国画 基础	1 工笔白描	H	M				
				2 花鸟	H	M				
				3 山水	H	M				
				4 人物（传统）	H	M				
			设计 基础	图形创意	H	M				
				立体设计与工艺制作	H	M				
				儿童创意绘画	H	M		L		
				电脑美术	H	M				
				版画基础	H	M				

课程类别		课程性质	课程名称		课程对毕业要求的支撑度							
					1. 师德规范	2. 教育情怀	3. 学科素养	4. 教学能力	5. 班级指导	6. 综合育人	7. 学会反思	8. 沟通合作
				民间美术			H	M		L		
专业课程	学科专业课程	选修课程	色彩拓展 1-风景				M	M				
			国画拓展 1—山水				M	M				
			设计与手工 1—电脑美术、剪纸				M	M				
			色彩拓展 2—人物				M	M				
			国画拓展 2—人物（现代）				M	M				
			设计与手工 2—剪纸、陶艺				M	M				
			色彩创作				M	M			L	
			国画创作				M	M			L	
			设计与手工创作				M	M			L	
				师范类公选课	素质拓展模块				M	L		H
实践课程		教育实习（周）		H	H	M	H	H	H	H	H	
		毕业设计			M	H				H		
		军事训练（周）				M			M		M	
		社会实践、社团活动		L	M	M	M	M	H	M	H	
	支撑课程门数				13	16	52	54	12	26	21	16
	高支撑				6	4	20	8	7	4	6	4
	中支撑				3	10	32	44	4	14	7	10

课程类别	课程性质	课程名称	课程对毕业要求的支撑度							
			1. 师德规范	2. 教育情怀	3. 学科素养	4. 教学能力	5. 班级指导	6. 综合育人	7. 学会反思	8. 沟通合作
		低支撑	4	2	0	2	1	8	8	2

说明：1. 课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（弱）”表示，可根据课程对相应毕业要求的支撑强度来定性判断，M表示支撑度中，L表示支撑度低。矩阵应覆盖所有必修环节，要体现课程体系对所有毕业要求的合理支撑。

（三）课程结构与学时（分）分布

表 5 公共基础课程数据表

课程类别	课程性质	学时统计		学时统计			
		学时	占总学时比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
公共基础课程	必修课程	698	25.4	446	16.2	252	9.2
	选修课程	32	1.2	18	0.7	14	0.5
	合计	730	26.6	464	16.9	266	9.7
课程名称及学分	必修课程	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（2 学分），习近平新时代中国特色社会主义思想概论（3 学分），思想道德与法治（3 学分），形势与政策（1 学分），大学英语（8 学分），体育（3 学分），信息技术（2 学分），就业指导（2 学分），劳动教育（2 学分），军事理论（1 学分），大学生心理健康教育（2 学分），中华优秀传统文化（2 学分），大学语文（4 学分），教师职业道德与教育法律法规（1 学分）					

课程类别	课程性质	学时统计		学时统计			
		学时	占总学时比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
	选修课程	中共党史，马克思主义哲学基本原理，定向运动，武术，网球，体育欣赏，法律，创客机器人，Python 趣味编程，无人机，短视频制作，视频后期处理及剪辑技巧，多选一，每门课程 2 学分					

说明：《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见（教职成〔2019〕13 号）》要求公共基础课程学时应当不少于总学时的 1/4。

表 6 人文社会与科学素养课程数据表

课程类别	课程性质	学分统计		学时统计			
		学分	占总学分比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
人文社会与科学素养课程	必修课程	14	9.5	168	6.2	56	2.0
	选修课程	4	2.7	34	1.2	30	1.1
	合计	18	12.2	202	7.4	86	3.1
课程名称及学分	必修课程	大学语文（4 学分）、中华优秀传统文化（2 学分）、社会科学概要（4 学分）、自然科学概要（4 学分）					
	选修课程	法律，人工智能导论，地球环境与健康，红楼梦鉴赏，生活中的科学，每门课程 2 学分，多选二					

说明：《小学教育专业认证标准》要求通识教育课程中的人文社会与科学素养课程学分不低

于总学分的 10%。本方案中的通识课程包括公共基础课程和学科专业课程中的社会科学概要、自然科学概要等课程。

表 7 教师教育课程数据表

课程类别	课程性质	学分统计		学时统计			
		学分	占总学分比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
教师教育课程	必修课程	24	16.3	222	8.1	162	5.9
	选修课程	4	2.7	26	0.9	38	1.4
	合计	28	19.0	248	9.0	200	7.3
课程名称及学分	必修课程	教师语言 (3 学分), 书法 (3 学分), 教育学 (2 学分), 心理学 (2 学分), 小学生心理健康教育 (2 学分), 小学班级管理与少先队辅导 (2 学分), 教育心理学 (2 学分), 小学教育研究方法 (4 学分), 小学美术教学论 (4 学分), 现代教育技术应用 (2 学分)					
	选修课程	小学美术教育实践指导训练, 岩彩画, 山水写生, 综合材料绘画, 创意速写, 木刻版画, 创意沙画, 中国书法临摹与创作, 每门 2 学分, 多选二					

说明:《小学教育专业认证标准》要求三年制专科教师教育课程学分必修课 ≥ 20 学分,总学分 ≥ 28 学分。

表 8 学科专业课程数据表

课程类别	课程性质	学分统计		学时统计			
		学分	占总学分比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
学科专业	必修课程	40	27.2	290	10.6	350	12.7

课程类别	课程性质		学分统计		学时统计			
			学分	占总学分比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
课程	选修课程	课程 1	8	5.4	36	1.3	92	3.4
		课程 2	4	2.7	36	1.3	28	1.0
	合计		52	35.4	362	13.2	470	17.1
课程名称及学分	必修课程		艺术概论（2 学分），中外美术史及赏析（4 学分），速写基础（1.5 学分），素描基础（3 学分），色彩基础（7.5 学分），国画基础（12 学分），设计基础（12 学分）					
	选修课程	课程 1	三选一：色彩拓展 1/国画拓展 1/设计与手工 1，（ 2.5 学分） 三选一：色彩拓展 2/国画拓展 2/设计与手工 2，（2.5 学分） 三选一：毕业创作：色彩创意/国画创意/设计与手工，（3 学分）					
		课程 2	旅游文学，小学教学中的世界地理知识，英文影视视听说，韩语，商务英语，教师专业发展，园林植物观赏，生活中的经济学，大学生投资与理财，大学生心理健康教育，剪纸，摄影，数学建模，科学实验与探究，儿童美术，每门 2 学分，多选一					

说明：《小学教育专业认证标准》要求学科专业课程学分不低于总学分的 35%。

表 9 选修课程数据表

课程性质	课程类别		学时统计		学时统计			
			学时	占总学时比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
选修课程	公共基础课程		32	1.2	18	0.7	14	0.5
	专业课程	教师教育课程	64	2.3	26	1	38	1.3
		学科专业课程 1	128	4.7	36	1.3	92	3.4

课程性质	课程类别		学时统计		学时统计			
			学时	占总学时比例 (%)	理论学时	占总学时比例 (%)	实践学时	占总学时比例 (%)
		学科专业课程 2	64	2.3	36	1.3	28	1.0
	合计		288	10.5	116	4.2	172	6.3
课程名称及学分	公共基础选修课程		中共党史，马克思主义哲学基本原理，定向运动，武术，网球，体育欣赏，法律，创客机器人，人工智能导论，Python 趣味编程，无人机，短视频制作，视频后期处理及剪辑技巧，每门 2 学分，多选一					
	专业课程	教师教育选修课程	小学美术教育实践指导训练，岩彩画，山水写生，综合材料绘画，创意速写，木刻版画，创意沙画，中国书法临摹与创作，每门 2 学分，多选二					
		学科专业选修课程 1	三选一：色彩拓展 1/国画拓展 1/设计与手工 1，（2.5 学分） 三选一：色彩拓展 2/国画拓展 2/设计与手工 2，（2.5 学分） 三选一：毕业创作：色彩创意/国画创意/设计与手工，（3 学分）					
		学科专业选修课程 2	旅游文学，小学教学中的世界地理知识，英文影视视听说，韩语，商务英语，教师专业发展，园林植物观赏，生活中的经济学，大学生投资与理财，大学生心理健康教育，剪纸，摄影，数学建模，科学实验与探究，儿童美术，每门 2 学分，多选一					

说明：《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见（教职成〔2019〕13 号）》要求高职选修课教学时数占总学时的比例应当不少于 10%。

表 10 实践课程学时统计数据表

课程类别	课程性质		学时合计	理论学时	实践学时
公共基础课程	必修课程		698	446	252
	选修课程		32	18	14
专业课程	教师教育课程	必修课程	384	222	162
		选修课程	64	26	38
	学科专业课程	必修课程	776	388	388
		选修课程 1	128	36	92
		选修课程 2	64	36	28
	集中实践课程		540		540
毕业设计		60		60	
总学时		2746	1172	1574	
占总学时比例（%）			42.7%	57.3%	

说明：《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见（教职成〔2019〕13 号）》要求加强实践性教学，实践性教学学时原则上占总学时数 50%以上。

九、实施保障

（一）师资队伍

为适应本专业教学发展的需要，本专业教师队伍的知识结构、学历结构、年龄结构、职称结构要合理。按照生师比不高于 18: 1 的比例配置相应数量的教师，硕士以上学位教师不低于 30%，副高以上职称教师比例不低于 30%；按照不低于教师教育课程教师人数 20%的比例聘请基础教育一线教师作为兼职教师，且能保证素质良好、队伍稳定，能够承担本专业教师教育课程教学、实习实训指导等教学任务。

所有教师应具有高校教师资格证，有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心；遵守高校教师职业道德规范，以生为本，严谨治学，具有较强的课堂教学能力和学术研究水平，教师教育课程教师要至少有一年小学教育服务经历。以提升师资队伍整体水平为目标，建立和实施教师队伍建设规划，建立教师培训和实践研修制度、分类评价制度，激励教师教学质量的提升。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地等。

1.专业教室基本条件

能够同时满足 40 人上课，一般配备黑板、桌椅、多媒体教学设备、音响设备、互联网接入或 Wi-Fi 环境，并实施网络安全防护措施，能够满足各类理论课程及“三字一话”、微格教学、艺术教育等实践教学的需要；安装应急照明装置

并保持良好状态，符合应急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2.校内实训室基本要求

根据美术教育专业技能实训要求，需配备各类技能训练实训室，如写生画室，需配备画架、画板、写生台、各类静物模型等；国画画室，需配备画案、毛毡、教学仿真挂图等；小学模拟课堂，需配备多媒体设备、录播系统等；计算机机房，可满足电脑美术教学需求；陶艺、手工、剪纸等材料工作室，满足各类专业技能课程上课需求；书画展厅，能够悬挂展示美术作品，满足专业展览及交流需求。

3.校外实训基地基本要求

校外实训基地包含美术教育专业风景写生基地与学生实习基地。写生基地要求风景优美，有独特的地形风貌，基地能够接纳一定规模的学生食宿的需求，且价格合理。实习基地要求按照每 20 个实习生不少于 1 个教育实践基地的要求进行配置，能为学生提供教学、班主任等相关实习岗位，且配备相当数量的指导教师对学生的实习进行指导和管理，有保证实习生日常工作、学习的规章制度。

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需教材、图书文献及数字教学资源等。

1.教材选用基本要求

按照国家规定选用优质的规划教材，出版时间以近五年的新编教材，杜绝不合格的教材进入课堂。建立专业教师、

行业专家和教研人员等参与的教材选用制度，通过规范程序择优选用优秀教材。

2.图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教学科研等工作需要，方便师生查阅、借阅。专业类图书主要包括小学美术教学理论、优秀教学案例、美术史、美术评论、美术技法指导、设计理论、设计软件学习手册等各类书籍；中国传统名画大型教学挂图；3种以上美术类期刊等。

3.数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，配备能够满足教师教研需求的中国知网、超星数字图书馆、读秀学术搜索、维普期刊资源整合服务平台等各类电子资源，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（四）教学方法

依据专业培养目标，结合课程教学要求，采用适合、优化的教学方法。可根据课程性质和内容选用讲授法、小组讨论、案例教学法、模拟演示法等多种形式，倡导因材施教、按需施教，鼓励创新教学方法和策略。关注学生课堂教学的主体地位，在教学组织上充分利用校内智慧教室、线上线下混合教学实验、精品资源共享课建设等资源，采用翻转课堂、任务驱动、实际操作训练等方法提高学生的职业能力和专业技能，同时应体现专业特色，充分发挥校内实训室以及校内

外展览、写生、比赛等形式，全方位培养学生的艺术修养以及美术创作能力，增强学生学习兴趣，提高教学效率，达成预期教学目标。

（五）学习评价

坚持过程性评价和终结性评价相结合，采用多层次多内容的考核方式，建立统一、系统的课程评价标准，使学生成绩考核做到公正、公平、规范。

学生成绩应包括如下内容：平时成绩、课程结课成绩和期末综合评定成绩。

1.平时成绩

平时成绩指学生在课程学习的过程中的状态反映，由任课教师依据该课程授课的具体情况进行综合考察。其项目应当涵盖：

（1）出勤情况——课堂出勤考察有助于严谨严肃的学习氛围的养成，提高课堂学习效率。

（2）平时课堂练习的完成情况——重视过程性评价，要求学生重视学习过程，养成勤于思考勤于练习的良好习惯。

（3）课堂表现和学习态度——培养学生的团队精神，通过考察学生的课堂表现和学习态度培养学生的自主意识和沟通合作能力。

2.课程结课成绩

在授课课程结束之际对学生在该科目中的整体学习情况通过随堂考试的方式予以评价。由考核小组依据学生的课程作业即作品进行打分，以作品完成效果为主。考核小组至

少有 3 位同专业教师进行综合打分，之后取平均分，以此有利于对学生成绩的公平公正计算。

（1）技能考试——学生的绘画技能主要通过美术作品的方式呈现，作品的质量基本反映了学生专业学习的技术水平，所以绘画技能考试相对客观、公正。

（2）作业展览——在每一门课程结束之后将学生作业、作品以展览的方式展示给观众，这种方法有助于学生直观地感受学习成果，促进学生之间的互相交流和学习。良好的展示效果也能够刺激学生的荣誉感，激发学习的积极性。

3.期末综合评定成绩

期末组织专业理论考试，考察学生对专业基础知识理论的掌握情况，并以 20%的比例计入总分。

（1）专业理论考试——理论课程结束后以试卷的方式考察学生对于理论知识的掌握，以此考察评定学生的理论知识学习情况。

（2）综合评定成绩——任课教师将平时成绩、理论考试成绩、专业技能成绩分别按照 10%、20%、70%的比例进行折算，教师也可根据课程性质与学生学习情况确定各部分所占的比例，最终确定学生本门课程的最终成绩。

除此之外，还有一些特殊情况的存在，如某些课程的实践项目为分组方式的作品展示。在这种情况下，以上评价内容应作出相应的比例调整。对学生个人创作过程和个人分工工作情况应予以更多地关注，以区别同组学生之间的成绩考核差异。

（六）质量管理

为保障人才培养质量，教学管理主要通过以下形式进行：

1.建立校、系两级专业建设与改进工作机制，邀请校外教授、小学骨干教师来指导专业建设、人才培养方案更新、资源建设等方面的工作，通过教学实施、过程监管、质量评价和持续改进，提高人才培养质量。

2.完善系部教学管理，加强日常教学常规管理与组织运行规范，定期开展课程建设水平和质量诊改，健全巡察及听评课制度，严肃教学纪律和课堂纪律，规范教研室教研活动。

3.健全教师评教结果的追踪与反馈机制。对于评教结果不理想的教师，要做好谈心谈话、共同分析教学中存在的问题，提出改进措施，并追踪改进结果。

4.建立毕业生跟踪反馈机制，并对生源情况、在校生素业水平、毕业生就业情况进行分析汇总，以此对教学形成督促和改进。

十、附录

美术教育专业课程描述

一、公共基础课程

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

课程目标：准确把握马克思主义中国化过程中形成的理论成果，深刻认识中国共产党领导人民革命、建设和改革的历史进程和成就。提高学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析解决问题的能力。坚定四个自信，增强投身我国社会主义现代化建设的自觉性和主动性。

主要内容：毛泽东思想；邓小平理论；“三个代表”重要思想；科学发展观；习近平新时代中国特色社会主义思想。

教学要求：通过教学帮助学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理及其对当代中国发展的重大意义，正确认识中国特色社会主义建设的发展规律，自觉为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。

习近平新时代中国特色社会主义思想概论

课程目标：准确把握马克思主义中国化最新成果，透彻理解中国共产党在新时代坚持的基本理论、基本路线和基本方略，系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，正确认识和分析中国特色社会主义建设过程中出现的各种问题，能够运用马克思主义的立场、观点和方法分析和解决实际问题。为学生成为拥护中国共产党的领导，热爱小学、幼儿园教育事业，具有良好的个人品德、社会公德和教师职业道德的小学幼儿教师奠定理论基础。

主要内容：习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求。

教学要求：通过教学，帮助学生树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。

思想道德与法治

课程目标：正确认识时代新人的历史责任，准确把握社会主义思想道德建设的主要内容，掌握社会主义法治的基本精神。提高学生运用马克思主义理论认识、分析、解决问题的能力。提高学生的思想道德素质和法治素养，自觉担当民族复兴大任。

主要内容：做担当复兴大任的时代新人；人生观；理想信念；中国精神；社会主义核心价值观；社会主义道德；社会主义法治。

教学要求：以马克思主义理论为指导，把社会主义核心价值观贯穿教育教学全过程，通过理论学习和实践体验，全面提高大学生的思想道德素质、行为修养和法治素养，做有理想、有本领、有担当的时代新人。

形势与政策

课程目标：了解党和国家重大方针政策及当前国际形势，正确认识党和国家面临的形势和任务。提高学生认知时事、认同政策、认清趋势的能力。珍惜和维护国家稳定的大局，坚定四个自信。

主要内容：党的基本路线、方针、政策；改革开放和社会主义现代化建设的新形势、任务和发展成就；当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势和我国的对外政策。

教学要求：通过教学，使学生认清当前国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件，阐明我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。注重理论与实际的结合，力求达到知识传递与思想深化的双重效果。

教师职业道德与教育法律法规

课程目标：了解新时代师德师风的主要内容和要求，正确认识教育法律法规的基本理论和基本法律制度，掌握有关国家政策，提高学生依法执教的能力，学会用法律思维思考教育问题，成为一名师德素质好、法律素质高的合格教师。

主要内容：教师职业道德规范；教师职业行为规范；教育法律法规。

教学要求：通过教学，提高学生对师德修养重要性的认识，从而自觉进行师德修养，将师德规范内化于心，外化于行。帮助学生掌握相应的教育法律法规，明确教师的权利和义务，培养依法执教的合格小学教师和幼儿教师。

信息技术教育应用

课程目标：了解信息时代对教师的基本要求；能使用基本办公软件处理办公文件以及数据；掌握多媒体教学课件以及微课的设计与制作；能合理优化地使用信息技术辅助教学。

主要内容：信息技术与教育概述；文字处理软件 Word；电子表格系统 Excel；多媒体教学素材加工处理；多媒体课件和微课的设计与制作。

教学要求：使学生掌握基本的数字化办公技能；培养学生对多媒体教学素材和教学课件的综合处理能力；使学生具备使用信息技术有效开展教学的能力。

现代教育技术应用

课程目标：了解信息时代对教师的基本要求；掌握多媒体教学课件以及微课的设计与制作；能合理优化地使用信息

技术辅助教学。

主要内容：信息技术与教育概述；图片、音频、视频等多媒体教学素材加工处理；多媒体课件和微课的设计与制作。

教学要求：培养学生合理使用信息技术进行教学的意识；培养学生对多媒体教学素材和教学课件的综合处理能力；使学生具备使用信息技术有效开展教学的能力。

大学英语

课程目标：掌握一定的英语知识和语言技能，有效完成日常生活和职场情境中的沟通任务；具备跨文化交流的意识和能力，树立国际视野，涵养家国情怀，坚定文化自信；提升语言思维能力，培养思维的逻辑性、思辨性与创新性；完善自我学习能力，掌握科学的学习方法，养成终身学习的习惯。

主要内容：

本课程内容是发展学生英语学科核心素养的基础，突出英语语言能力在生活 and 职场情境中的应用，由主题类别、语篇类型、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略六大模块组成。

教学要求：

注重发挥课程的育人功能，将课程内容与育人目标相结合；关注内容的价值取向，提炼课程思政元素；突出职业特色，加强语言实践应用能力的培养；尊重个体差异，促进学生的全面与个性发展；注重现代信息技术在英语教学中的应用。

体育

课程目标：了解一定的体育基础理论知识，掌握科学的体育锻炼方法，至少熟练掌握二项体育运动项目的基本技能，提高终身体育锻炼能力和从事小学体育活动组织能力。

主要内容：田径、体操、篮球、排球、足球、羽毛球、乒乓球、网球、健美操、体育舞蹈、武术、定向运动等项目教学。

教学要求：使学生了解增进健康的方法和掌握一定的运动技能，掌握队列队形指挥的基本知识和小学体育游戏的组织与方法，使学生初步熟悉小学体育活动的组织方法。

大学语文

课程目标：了解文学鉴赏的基本原理，掌握阅读、分析和鉴赏文学作品的基本方法；能够将课堂中学到的知识自动自觉应用到社会实践中，作出切合职业语境需要的表达，具有爱国情感与高尚的道德情操。

主要内容：语文素养和能力；语言表达与训练。

教学要求：使学生具备良好的听、说、读、写的语文基础能力和为学生从事早期教育工作打下良好的基础。

中华优秀传统文化

课程目标：掌握中国传统文化的基本知识和重要精神，掌握小学《中华优秀传统文化》课程教学技能，增强传承弘扬优秀传统文化的责任感和使命感。

主要内容：中华优秀传统文化的基本知识和重要精神，小学《中华优秀传统文化》课程内容解读和教学方法。

教学要求：通过多种手段和方法，使学生掌握中国传统文化的基本知识和重要精神，了解中华优秀传统文化在日常生活的渗透，达到小学《中华优秀传统文化》课程的任职标准。

就业（创业）指导

课程目标：通过职业发展与就业（创业）教育，使学生理性地规划自身未来的发展，激发职业生涯发展的自主意识；引导学生正确认识当前的就业形势，熟悉相关就业（创业）政策，树立适应社会需求的就业观，使学生在心理上做好走向社会的准备，提高就业能力和生涯管理能力。

主要内容：职业发展规划教育、就业（创业）教育。

教学要求：从学生需求出发，结合职业发展与就业（创业）教育目标，理论与实践相结合，讲授与训练相结合，充分利用各种资源，发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，重视学生态度、观念的转变和技能的获得，采用过程评价和结果评价相结合的方式。

大学生心理健康教育

课程目标：掌握一定的心理健康知识，理解心理健康的标准，熟悉常见心理问题及其预防等心理学基础知识，优化心理品质，塑造健康人格、提升自我心理调节的能力。培养适应社会发展需要的新时期高素质职业技术人才。

主要内容：心理健康基础理论；大学生心理发展特点及规律；大学生心理发展常见问题及调适策略。

教学要求：运用案例分析法、讲授法、讨论法等，引导

学生通过体验、实践、讨论、合作探究等方式展开学习，为将来成为一名身心健康的职业教育工作者或小学教师奠定基础。

军事理论

课程目标：让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

主要内容：军事理论课包含中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备五大主要内容。军事技能训练包含共同条令教育与训练、射击与战术训练、防卫技能与战时防护训练、战备基础与应用训练四大主要内容。

教学要求：军事课纳入普通高等学校人才培养体系，列入学校人才培养方案和教学计划，实行学分制管理，课程考核成绩记入学籍档案。

劳动教育

课程目标：通过劳动教育，学生能够形成马克思主义劳动观，学生养成热爱劳动、尊重普通劳动者、珍惜劳动成果的情感和勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；养成良好的劳动习惯。

主要内容：培养学生劳动意识和公共服务意识，树立正确的劳动观；开展生产劳动和服务性劳动教育，积累职业劳动经验；组织课外实践劳动教育活动，提升学生劳动创造能力。

教学要求：根据劳动教育目标，设定具体评价标准，关

注学生在劳动教育实践活动中的实际表现，开展过程性评价；根据用人单位反馈、社会实践表现评价等他人评价为辅，以学生的物化成果为参考，对学生的劳动观念、劳动能力进行总结性评价。

二、教师教育课程

教师语言

课程目标：提高学生的普通话水平，掌握多种形式的语言表达技巧，为从事小学教育教学工作打下良好的基础。

主要内容：普通话口语基础，朗读、朗诵、演讲、讲故事与解说等多种形式的语言表达。

教学要求：在一定理论讲解的基础上带领学生多实践，结合学生的问题多加指导，提升学生口语水平，达到小学教师基本任职要求。

教育学

课程目标：掌握教育学的基本概念、基本规律和基本理论，形成并发展教育学学科思维，培养分析和解决教育问题的能力，树立新时代教育理念。

主要内容：教育基本原理、课程、教学、德育、教师与学生。

教学要求：使学生掌握教育学最基本的概念与原理，能够运用有关理论分析教育工作中的问题，树立科学的教育理念，为胜任小学教育教学工作奠定良好的基础。

心理学

课程目标：掌握心理学的基础知识，掌握小学儿童心理

发展的特点和培养措施，能够运用心理学的基本理论知识解释、解决小学教育教学中的实际问题，树立科学的心理观。

主要内容：心理学基础理论、小学儿童的心理发展特点及规律、小学儿童心理发展的正确引导措施及科学指导策略。

教学要求：引导学生掌握心理学的基本理论和小学儿童心理发展的特点，引导学生运用心理学的基本理论知识解释、解决小学教育教学中的实际问题，为胜任小学教师工作奠定基础。

教育心理学

课程目标：熟悉教育心理学的基本理论，掌握学习心理、教学心理、学生心理及教师心理，能够运用教育心理学理论知识指导小学教学设计和实施，增强学生运用教育心理学理论知识指导和反思教学实践的意识。

主要内容：教育心理学基本理论、学习心理、教学心理、学生心理、教师心理。

教学要求：使学生掌握教育心理学基本理论、学习心理、教学心理、学生心理及教师心理，能够运用教育心理学理论指导教学设计和实施，能力水平达到小学教师基本要求，为从事小学教育教学工作奠定良好的基础。

小学班级管理与少先队辅导

课程目标：了解小学班主任工作的主要内容，掌握开展班级管理的基本理论，学会开展小学班级管理工作的基本策略和方法，了解少先队辅导的主要内容。

主要内容：小学班主任工作的理论基础、小学班主任工

作的主要内容、小学班主任典型工作内容的实践及指导、少先队辅导的主要内容。

教学要求：引导学生掌握班级管理的基本理论，掌握小学班级管理工作的基本策略和方法，学会少先队辅导的主要内容，为胜任小学班级管理工作奠定良好的基础。

小学生心理健康教育

课程目标：掌握小学生心理健康与咨询的基本原理；掌握小学生心理辅导中的常用技术；形成关心、关注小学生心理健康发展的意识。

主要内容：小学生常见心理问题与辅导、小学生团体心理辅导与训练、小学生学习能力及提升、绘画心理分析、沙盘心理技术、心理剧与小学生心理辅导、小学心理健康教育活动课程设计。

教学要求：引导学生掌握小学生心理健康与咨询的基本原理，掌握小学生心理辅导中的常用技术，培养学生分析问题和解决问题的能力，为胜任小学教师工作奠定良好的基础。

小学教育研究方法

课程目标：了解教育科研的基础知识，能够运用教育科研的基本理论和研究方法开展小学教育教学的相关研究。

主要内容：小学教育科研的基本理论和研究方法。

教学要求：引导学生掌握教育科研的基本理论和研究方法，培养学生探究意识和创新精神，为未来成为一名研究型小学教师打下良好的基础。

书法

课程目标：学习中国书法的基本知识，掌握汉字楷书的基本用笔、结构、章法的相关知识，掌握毛笔楷书、钢笔楷书、粉笔楷书的书写技能。培养学生热爱祖国语言文字的感情，提高学生对书法艺术的审美能力，加深文字规范意识。

主要内容：中国书法基本知识；毛笔楷书、钢笔楷书、粉笔楷书的基本笔法、结构、章法的知识和能力训练。

教学要求：使学生了解和掌握中国书法史的发展历程及四大楷书家的风格特色，理解掌握楷书基本笔画和结构的书写规律，能够具备临摹字帖和创作书法作品的的能力，并且三笔字书写能力水平达到教师规范字的基本要求。

三、学科专业课程

社会科学概要

课程目标：掌握人文社会科学基础知识和重要规律，提高分析和解决有关历史、人文地理理论和实际问题的能力。

主要内容：中国历史文化、世界历史文化、人文地理学、经典文献选读。

教学要求：培养学生运用历史唯物主义观点分析及研究历史问题，培养和提高学生的社会实践能力和阅读社会科学相关文献的能力。

自然科学概要

课程目标：了解必要的自然科学知识并有应用其分析判断事物和解决实际问题的能力。了解科技发展历程和自然科学最新科技成就，崇尚科学精神，健全科学素养，掌握科学思维和科学方法，具备科学兴趣与科学态度，体会科学、技

术、社会与环境之间的密切关系。

主要内容：物质化学、物质的运动、生命科学、现代自然科学研究综述、宇宙与地球。

教学要求：使学生掌握自然科学中的基本概念、基本理论及其发展规律。提升创新意识和探究实践能力，具备良好的科学素养，关注人类与自然的和谐相处。为后继课程的学习奠定知识和技能基础。

国画基础

课程目标：了解中国画艺术理论，中国画的分类；了解代表性中国画名家及作品。掌握中国画各工具、材料的性能和正确用法；掌握中国画的造型、色彩、构图、创作规律、各种表现技法及其形式语言，提高学生对于中华优秀传统文化素养及美学思想的理解和认识。

主要内容：工笔白描、花鸟画（工笔、写意）、山水画、传统人物画。

教学要求：引导学生运用比较的学习方法，横向比较同一课程不同历史时期画家的风格特点，纵向比较不同课程在表现技法、风格特点、形式语言上的不同，提高艺术修养，奠定扎实的理论基础；大量的名家作品的临摹，掌握传统绘画中的精髓，提高学生的艺术表现力。

色彩基础

课程目标：掌握色彩的基本概念和主要的表现形式；掌握色彩的一般规律；理解色彩的表现语言。掌握色彩的基本造型方法；掌握用色彩控制画面，驾驭画面的能力；具备对

客观色彩的艺术观察和艺术表现能力。

主要内容：经典色彩作品临摹（静物、风景、人物）、色彩风景写生、色彩人物写生。

教学要求：注重色彩绘画中整体观察的色彩写生训练，注意对学生色彩思维进行主观化引导，培养用色造型的能力，引导学生积极地探索色彩和画面色调，强调学生个人的理解和感受。

速写基础

课程目标：了解和掌握速写的基本概念和要求；学习速写的画法步骤，人物速写的表现方法；掌握场景速写创作的要求。学习和掌握人物速写的动态规律和表现方法；掌握以人物为主的场景速写的创作方法。

主要内容：速写的概念、分类及要求，速写的基本方法与表现形式，人物的基本比例与结构，人物动态原理和动作规律，人物动态速写要点及方法，主题性人物场景速写。

教学要求：加强创作性速写学习和训练，运用相关网络资源，及时更新适应时代发展的学习方法和教学手段，激发学生学习热情和兴趣；针对工作需要和教师资格招考需求，进行适应性训练。

素描基础

课程目标：掌握素描的基本概念和主要的表现形式，掌握素描造型的一般规律，理解素描造型表现语言。掌握素描的基本造型方法，掌握一定的控制画面，驾驭画面的能力，具备一定的对客观物体的艺术观察能力和艺术表现能力。

主要内容：素描概论、素描基础训练、素描头像写生、素描半身像写生。

教学要求：训练正确的观察方法，注意对学生造型思维能力的训练，引导学生积极地探索形体和画面，强调学生个人的理解和感受；多欣赏优秀素描作品，采用多元化的教学方法，为今后的素描教学拓展更为广阔的空间。

设计基础

课程目标：了解图形设计及手工创意设计的基本流程，掌握常用设计的基本原理、基本方法和基本技能知识，具有多媒体素材采集与处理的基本知识。具有熟练的徒手绘图能力，图像处理、图形制作能力；具有较强的计算机平面设计、版式编排等操作应用能力；具有儿童创意美术创新能力。

主要内容：图形创意、平面构成、立体设计与工艺制作、PS 软件、AI 软件、广告设计、简笔画、儿童创意美术。

教学要求：引导学生能够独立创作、制作设计作品的能力；还要掌握将正在进行或已完成的作品修改成完美设计作品的能力。

中外美术史及赏析

课程目标：从原始社会到 20 世纪上半叶中外美术发展史中的美术现象、流派、美术家、美术作品及其风格流变，了解美术作品产生的原因、过程及创作特征及时代背景、画家的情感及思想等因素；掌握中外美术历史发展概况和基本规律，能对作品进行初步的鉴赏及评论，增强文化自信。

主要内容：中国美术史（原始美术，夏商周时期的美术，

秦汉时期的美术，魏晋南北朝时期的美术，隋唐五代时期的美术，宋元时期的美术，明清美术，民国及新中国时期的美术）；外国美术史（原始上古美术，中世纪美术，近代美术，现代美术）。

教学要求：通过“理论讲授——作品欣赏——试讲训练”的教学架构和“以画带史”的教学模式，使学生能够了解中外美术史的发展脉络，掌握美术名家和经典作品，并获得从事小学美术教育活动的所应具备的专业素养，培养学生具备“知历史”“识作品”“能评价”“会表达”的职业实践能力。

艺术概论

课程目标：掌握艺术的基本原理和特征，熟悉艺术的不同分类，了解和认识从艺术创作到艺术接受的全过程。提高学生对“艺术来源于生活又高于生活”的准确理解，使得学生学会感受和评价艺术，提高艺术审美和艺术表现力

主要内容：艺术的概念与本质、艺术生产、艺术的起源、艺术的特征、艺术的功能及艺术教育；艺术家及其生活；艺术系统，包括艺术创作、艺术作品、艺术鉴赏。

教学要求：采取多种教学形式，引导学生积极参与艺术体验，鼓励学生主动探究并对所学知识有独立的感受与见解，帮助学生建立起艺术与人生的密切关系，为终身学习艺术、享受艺术奠定基础。