

淄博师范高等专科学校
音乐教育专业人才培养方案
（2025 级）

2025年7月

淄博师范高等专科学校

音乐教育专业人才培养方案

(2025级)

一、专业名称及代码

1. 专业名称: 音乐教育
2. 专业代码: 570108K

二、入学要求

高中阶段教育毕业生、中等职业学校毕业或具有同等学历者。

三、修业年限

标准学制三年, 弹性学制 3~5 年(含休学、留级、结业换发学历时间, 但不包含服兵役时间)。

四、职业面向

通过对教育管理部门、小学校长及一线教师调研、毕业生跟踪调研和在校生学情调研, 分析基础教育发展趋势和小学教育人才需求, 确定本专业毕业生的主要就业岗位如下:

表 1 职业面向表

| 所属专业大类(代码) | 所属专业(代码) | 对应行业(代码) | 主要职业类别(代码) | 主要岗位群或技术领域 |
|-----------------|---------------|------------------|----------------------|-----------------------------------|
| 教育与体育大类 (57) | 教育类 (5701) | 普通小学教育 (8321) | 小学教师 (2-08-03-02) | 小学音乐教师 小学班主任 小学教育教学 管理工作 |

五、培养目标

本专业培养思想政治素质良好，热爱小学教育事业，掌握扎实的学科专业理论基础，具备现代教育理念和从事小学教育教学技能，具有从事小学音乐教育教学所需的科学文化素养、学科专业素养和信息技术素养，能遵循教育规律和小学生身心发展规律，有实施素质教育和开展教育教学改革与研究的意识、能力，能够主教小学音乐、兼教小学语文、数学等学科的合格小学教师。毕业 3~5 年能成长为具有较为扎实专业知识水平和较高教育教学能力的小学音乐骨干教师。

以师德为先，培养教育情意深厚、学科知识宽广、教学适应力强的高素质小学教师。毕业生五年后的职业发展预期为：

目标 1：热爱教育，师德优良。具有坚定的政治立场、较强的职业认同感和敬业爱岗的职业精神、丰厚的教育情怀；自觉践行社会主义核心价值观和立德树人的教育理念，履行教师职业道德规范，关爱学生，以生为本，为人师表，教书育人，做学生成长历程的指导者和引路人。

目标 2：知识宽厚，精于教学。具有较宽厚的人文社科与科学素养，有较扎实的学科类知识及小学音乐学科教育教学知识；能综合运用教育教学原理、学科知识及现代教育技术开展教学活动，有效实现小学音乐学科教育目标，且能兼任小学语文或数学（1-2 门）课程教学。

目标 3：团队协作，学会育人。具备良好的沟通协调和

组织管理能力，了解小学生身心发展规律，能胜任小学班队工作；具有综合育人意识，能根据小学生品德发展和养成教育规律，善于利用学科教学、主题教育、班队活动等，促进学生德智体美劳全面发展。

目标 4：学会反思，持续发展。具有较强的自主学习能力和自我反思意识，适时更新教育教学理念与方法，善于多角度反思，具备良好的教育研究能力和教学改革实践能力；能主动汲取先进的教育教学理念与教学改革经验，不断促进自我更新与持续发展。

六、毕业要求

本专业学生需修满 2522 学时，共计 139 学分方可准予毕业。其中公共基础课程 794 学时，专业课程 1392 学时，实践课程 400 学时。同时，应具备师范教育专业实践能力。必修课要求及格，选修课要求合格，实践环节要求合格，杜绝“清考”。在获得毕业证的基础上，鼓励学生在校期间考取小学教师资格证、计算机等级证等就业所需的资格证书。在专业导师、职业导师指导下，按照学校办学要求、学生培养规格和职业要求，通过撰写毕业论文（或设计），检验和提高学生进行科研和综合运用所学知识解决实际问题的能力，培养具有创新意识和较高素质的应用人才，完成毕业论文（或设计），达到完成学业的最低要求。

通过专科阶段的学习，本专业毕业生应达到如下毕业要求：

（一）践行师德

1.师德规范

热爱祖国，自觉践行社会主义核心价值观，在思想、政治、理论和情感上认同中国特色社会主义；身正为范，具有依法执教的自觉意识；以立德树人为己任，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好教师。

1.1〔政治信念〕坚定思想政治信念，自觉践行社会主义核心价值观，持续增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。

1.2〔职业规范〕贯彻党的教育方针，培养立德树人理念。遵守小学教师职业道德规范，熟悉教育法律法规，依法施教。

1.3〔为人师表〕愿做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师。

2.教育情怀

具有教师职业理想，对教师专业有明确的价值认同；热爱农村教育，愿意为农村教育事业发展贡献自己的力量；具有正确的儿童观，立志做小学生全面发展的引路人。

2.1〔农村情怀〕热爱祖国，坚持贯彻党和国家教育方针政策，热爱农村基础教育事业。

2.2〔专业认同〕认同小学教育工作的意义和专业性，具有扎根教育、为教育奋斗终身的意识。

2.3〔以生为本〕以“立德树人”为己任，爱岗敬业、乐观向上，关爱学生、以身示范，具有正确的儿童观和教

育观，以儿童发展作为自己教育教学工作的出发点和归宿。

（二）学会教会

3.学科素养

具有一定的人文与科学素养；理解儿童身心发展规律和学习特点，掌握小学相关学科基础知识和学科教学知识，了解学科间相互关联，突出发展学科专长。

3.1〔学识全面〕掌握必备的音乐知识、教育教学知识、自然科学知识、人文社会科学知识、艺术欣赏与表现知识和中华优秀传统文化知识。

3.2〔综合能力〕具有良好的语言、文字表达能力，具有一定的教学资源开发、课程整合能力和信息素养，具有一定的跨学科综合知识结构。

3.3〔身心健康〕具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯。

4.教学能力

具备小学教师基本的职业技能；熟悉主教与兼教学科课程标准与教材内容，掌握有效的学科教学方法与策略，针对小学生身心发展和认知特点开展教学活动；能够通过教学资源开发、课程整合、综合实践活动等方式组织跨学科学习活动。

4.1〔熟悉标准〕掌握小学音乐学科的课程标准和教学过程与原则等学科教学知识。

4.2〔把握规律〕了解所教学科的小学生学习特点与认

知规律；掌握所教学科知识体系、基本思想与方法。

4.3〔注重实践〕具备有效的小学音乐学科教学能力，包括教学规划与设计、教学组织与实施、教学方法与手段、教学评价等。

（三）学会育人

5.班级指导

理解小学德育原理，掌握德育基本方法，具备班级组织与建设能力，胜任小学班主任和少先队工作，能够在学校内外组织丰富多彩的主题教育活动；能够开展有效的小学生卫生健康与安全教育。

5.1〔班级建设〕了解小学班级管理相关知识，掌握小学班队活动设计与实施的相关知识。

5.2〔活动组织〕具备合理设计主题班会和少先队活动的的能力，具备班级组织与建设能力，胜任小学班主任和少先队工作。

5.3〔德育引导〕掌握小学生品行养成和良好行为习惯养成的知识。了解小学生安全防护的知识，掌握针对小学生可能出现的各种侵犯与伤害行为的预防与应对方法。

6.综合育人

理解小学生身心发展和养成教育规律，开展有效的心理健康教育活动；能够在班级指导、学科教学和实践活动中“育心养德”，创设益于学生发展的育人环境。

6.1〔心理育人〕理解小学生身心发展和养成教育规律，能够开展小学生心理健康教育，对小学生常见学习问题和

行为问题给予初步诊断和解决。

6.2〔课程育人〕理解学科课程育人价值，能够根据学科课程教学内容与特点，设计和组织教学活动，将德育渗透到学科课程教学中。

6.3〔活动育人〕了解学校文化和教育活动的育人内涵及方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康发展。

（四）学会发展

7.学会反思

具有终身学习与专业发展意识，做好职业生涯规划，了解国内外小学教育改革与发展动态，以应对未来教育的变化；认识教育反思的价值，掌握教育反思基本方法，具有一定的问题意识和创新意识，能够运用批判性思维分析教育教学现象，并尝试解决教育教学实践中的问题。

7.1〔科学规划〕了解小学教育专业发展的核心内容、阶段特点和成长路径，能够结合就业愿景，制定相应的职业生涯规划。

7.2〔专业发展〕具有终身学习意识，了解国内外小学教育改革动态，能够适应时代和教育发展需求。

7.3〔反思研究〕掌握规范的教育教学方法，具有创新意识，能够运用批判性思维方法，分析和尝试解决小学音乐教育教学实际问题。

8.沟通合作

认同学习共同体的价值，具有参与、组织专业团队开

展互助和合作学习的意识和能力；掌握沟通合作的方法与技能，能够在教育教学工作中积极、有效地进行协作与研讨；具有良好的社会适应性，能够与学生、家长及社区等进行有效沟通。

8.1〔合作意识〕理解学习共同体对促进专业成长的作用，具有团队合作精神，具有主动合作意识，能够积极参加小组合作、协作学习和协同教学。

8.2〔有效沟通〕初步掌握人际沟通的方法与技巧，能与学生、家长、同事、社区及协作单位等进行有效沟通。

8.3〔学会倾听〕具有一定的倾听、沟通技能；能基本沟通、协调人际关系，能够在教育教学工作中有效进行协作与研讨。

表 2 毕业要求与培养目标对应矩阵表

| 培养目标 毕业要求 | | 目标1 师德情怀 | 目标2 专业素养 | 目标3 育人本领 | 目标4 自我发展 |
|--------------|---------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 践行 师德 | 1. 师德规范 | √ | √ | | |
| | 2. 教育情怀 | √ | | √ | |
| 学会 教学 | 3. 学科素养 | | √ | | √ |
| | 4. 教学能力 | | √ | | √ |
| 学会 育人 | 5. 班级指导 | √ | √ | √ | |
| | 6. 综合育人 | √ | | √ | |
| 学会 发展 | 7. 学会反思 | | √ | | √ |
| | 8. 沟通合作 | | | √ | √ |

说明：毕业要求对培养目标子目标的支撑可用“√”表示，也可用高中低三级强度表示：表中 H 为高支撑强度；M 为中支撑强度；L 为弱支撑强度。

七、课程设置及要求

（一）课程设置

本专业课程体系由公共基础课程、专业课程和实践课程三部分组成，共计 44 门课，2538 学时，学分 139 学分。公共基础课程包括公共基础必修课程、公共基础选修课程；专业课程包括专业必修课程、专业选修课程；专业必修课程包括教师教育必修课程、学科专业必修课程；专业选修课程包括教师教育选修课程、学科专业选修课程；实践课程包括集中教育实习、毕业设计、军事训练、社会实践、社团活动等。

1.公共基础课程

（1）公共基础必修课程：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、思想道德与法治、形势与政策、教师职业道德与教育法律法规、大学英语、大学语文、中华优秀传统文化、大学生心理健康教育、大学体育、信息技术、就业（创业）指导、劳动教育、军事理论，国家安全教育 15 门课程，共计 38 学分。

（2）公共基础选修课程：分为必选和限选，要求至少选修 5 学分。

2.专业课程

（1）必修课程

①教师教育必修课程：教师语言、书法、教育学、心理学、教育心理学、小学生心理健康教育、小学班级管理与少先队辅导、小学研究方法论、小学音乐教学法、教师数字素养，10门课程，共计24学分。

②学科专业必修课程：钢琴、声乐、乐理与视唱练耳、舞蹈、儿童歌曲弹唱、合唱指挥、中西方音乐史、社会科学概要、自然科学概要，9门课程，共计48学分。

（2）选修课程

①教师教育选修课程：小学音乐教学研究与活动设计、小学音乐教学实践。要求至少选修4学分。

②学科专业选修课程：中外器乐与舞蹈。要求至少选修8学分。

3.实践课程

包括集中教育实习、毕业设计、军事训练、社会实践、社团活动等课程。

本专业采用分散与集中、校内与校外相结合的形式，灵活设置实践性教学。综合实践课程与培养目标相适应，紧密联系工作实际，突出应用性，满足学生综合能力提升的学习需求。综合实践课程分为专业实践课和综合素质实践课两大类，其中专业实践课包括认识见习、专业实习，综合素质实践课包括社团活动和社会实践。

（二）课程描述（描述必修课程，见附录1）

八、教学进程总体安排

全学程教学活动120周，课程教学80周，实践教学21周（含教育实践课程18周，毕业设计2周，劳动教育1周），军事训练2周，考试安排11周，机动6周。社会实践一般安排在假期进行，不占用正常教学活动时间。

按课程教学（含必修课程、选修课程及其课程实践）16学时1学分；集中实践教学环节以周为单位安排，每周20学时1学分计，共计16周；毕业设计2周40学时计4学分。

(一) 课程教学进程安排

| 课程类别 与性质 | | 课程代码 | 课程名称 | 学时分配 | | | 考核安排 (学期) | | 学年/学期 | | | | | | 学分 | 备注 |
|-------------|------|----------|----------------------|---------|--------|--------|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----|----|
| | | | | | | | | | 第一学年 | | 第二学年 | | 第三学年 | | | |
| | | | | 总学 时 | 理 论 | 实 践 | 考 试 | 考 查 | 一 (16) | 二 (16) | 三 (16) | 四 (16) | 五 (16) | 六 (16) | | |
| 公共基础课程 | 必修课程 | 20200179 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 32 | 30 | 2 | | 3 | | | 2 | | | | 2 | |
| | | 21000006 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 48 | 42 | 6 | 4 | | | | | 3 | | | 3 | |
| | | 21000004 | 思想道德与法治 | 48 | 42 | 6 | 1 | 2 | 2 | 1 | | | | | 3 | |
| | | 20200258 | 形势与政策 | 48 | 46 | 2 | | 1-3 | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | |
| | | 20600076 | 大学英语 | 128 | 86 | 42 | 1-4 | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | |
| | | 20700175 | 大学体育 | 112 | 12 | 100 | | 1-4 | 2 | 2 | 2 | 1 | | | 3 | |
| | | 20400117 | 信息技术 | 32 | 8 | 24 | | 1 | 2 | | | | | | 2 | |
| | | 11500004 | 就业（创业）指导 | 38 | 20 | 18 | | 1.4 .5 | 1 | | | 1 | 1 | | 2 | |
| | | 10800175 | 劳动教育 | 32 | 16 | 16 | | 1-5 | | | | | | | 2 | |
| | | 10800079 | 军事理论 | 36 | 36 | 0 | | 1 | | | | | | | 2 | |
| | | 10800220 | 国家安全教育 | 16 | 12 | 4 | 2 | | | 1 | | | | | 1 | |
| | | 05063 | 大学生心理健康教育 | 32 | 22 | 10 | | 1 | 2 | | | | | | 2 | |
| | | 10800184 | 中华优秀传统文化 | 32 | 26 | 6 | | 4 | | | | 2 | | | 2 | |
| | | 21000007 | 教师职业道德与教育法律法规 | 16 | 12 | 4 | | 2 | | 1 | | | | | 1 | |
| | | 20200239 | 大学语文 | 64 | 44 | 20 | 1-2 | | 2 | 2 | | | | | 4 | |

| 课程类别 与性质 | | 课程代码 | 课程名称 | 学时分配 | | | 考核安排 (学期) | | 学年/学期 | | | | | | 学分 | 备注 |
|-------------|------|------|------|-------------------------------------|--------|--------|--------------|--------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----|----|
| | | | | | | | | | 第一学年 | | 第二学年 | | 第三学年 | | | |
| | | | | 总学 时 | 理 论 | 实 践 | 考 试 | 考 查 | 一 (16) | 二 (16) | 三 (16) | 四 (16) | 五 (16) | 六 (16) | | |
| 公共基础课程 | | 小计 | | 714 | 454 | 260 | | | 14 | 10 | 7 | 9 | | | 38 | |
| | 选修课程 | 任选 | 政治素养 | 第3-4学期开设，每学期任选2 学分，总计4学分，64学时 | | | | | | | | | | | | |
| | | | 科技创新 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 艺术审美 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 生命健康 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 语言文化 | | | | | | | | | | | | | |
| | | 限选 | “四史” | 党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史中限选一门，1学分，16学时 | | | | | | | | | | | | |
| | 小计 | | 80 | 80 | | | | | 2 | 2 | | | 5 | | | |
| 合计 | | | 794 | 534 | 260 | | | 14 | 10 | 9 | 11 | | | 43 | | |

| 课程类别与性质 | | | 课程代码 | 课程名称 | 学时分配 | | | 考核安排 (学期) | | 学年/学期 | | | | | | 学分 | 备注 |
|---------|--------|----------|-----------|------------------|------|-----|-----|--------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----|----|
| | | | | | | | | | | 第一学年 | | 第二学年 | | 第三学年 | | | |
| | | | | | 总学时 | 理论 | 实践 | 考试 | 考查 | 一 (16) | 二 (16) | 三 (16) | 四 (16) | 五 (16) | 六 (16) | | |
| 专业课程 | 必修课程 | 教师教育课程 | 20200268 | 教师语言 | 48 | 18 | 30 | | 1-3 | 1 | 1 | 1 | | | | 3 | |
| | | | 20200078 | 书法 | 48 | 16 | 32 | | 1-3 | 1 | 1 | 1 | | | | 3 | |
| | | | 21100002 | 教育学 | 32 | 24 | 8 | 1 | | 2 | | | | | | 2 | |
| | | | 20500085 | 心理学 | 32 | 24 | 8 | 1 | | 2 | | | | | | 2 | |
| | | | 20500054 | 教育心理学 | 32 | 24 | 8 | 3 | | | | 2 | | | | 2 | |
| | | | 20200475 | 小学教育研究法 | 32 | 24 | 8 | | 4 | | | | 2 | | | 2 | |
| | | | 20200473 | 小学生心理健康教育 | 32 | 24 | 8 | | 2 | | 2 | | | | | 2 | |
| | | | 20200474 | 小学班级管理 与少先队辅导 | 32 | 24 | 8 | | 2 | | 2 | | | | | 2 | |
| | | | 203130010 | 教师数字素养 | 32 | 8 | 24 | | 2 | | 2 | | | | | 2 | |
| | | | 20700034 | 小学音乐教学法 | 64 | 20 | 44 | | 1-2 | 2 | 2 | | | | | 4 | |
| | | | 小计 | | 384 | 206 | 178 | | | 8 | 10 | 4 | 2 | | | 24 | |
| | 学科专业课程 | 2070152 | 钢琴 | 128 | 32 | 96 | | 1-4 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | | |
| | | 20700081 | 声乐 | 128 | 32 | 96 | | 1-4 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | | |
| | | 21102243 | 乐理与视唱练耳 | 96 | 32 | 64 | | 1-3 | 2 | 2 | 2 | | | | 6 | | |
| | | 20700142 | 合唱指挥 | 128 | 64 | 64 | | 1-4 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | | |
| | | 20700040 | 舞蹈 | 64 | 32 | 32 | | 3-4 | | | 2 | 2 | | | 4 | | |
| | | 20700151 | 儿童歌曲弹唱 | 64 | 32 | 32 | | 3-4 | | | 2 | 2 | | | 4 | | |
| | | 20700004 | 中西方音乐史 | 32 | 16 | 16 | | 5 | | | | | 2 | | 2 | | |
| | | 小计 | | 640 | 240 | 400 | | | 8 | 8 | 12 | 10 | 2 | | 40 | | |
| | | 20200337 | 社会科学概要 | 64 | 54 | 10 | | 1-2 | 2 | 2 | | | | | 4 | | |
| | | 20300123 | 自然科学概要 | 64 | 44 | 20 | | 3-4 | | | 2 | 2 | | | 4 | | |

| 课程类别与性质 | | | 课程代码 | 课程名称 | 学时分配 | | | 考核安排 (学期) | | 学年/学期 | | | | | | 学分 | 备注 |
|----------|------|--------|----------|----------------------|-------------|------|------|--------------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----|----|
| | | | | | | | | | | 第一学年 | | 第二学年 | | 第三学年 | | | |
| | | | | | 总学时 | 理论 | 实践 | 考试 | 考查 | 一 (16) | 二 (16) | 三 (16) | 四 (16) | 五 (16) | 六 (16) | | |
| 专业课程 | | | 小计 | | 128 | 98 | 30 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | |
| | | | 合计 | | 1152 | 544 | 530 | | | 18 | 20 | 18 | 14 | 2 | | 72 | |
| | 选修课程 | 教师教育课程 | 20603050 | 小学音乐教学研究与活动设计 | 32 | 16 | 16 | | 3 | | | 2 | | | | 2 | |
| | | | 20603349 | 小学音乐教学实践 | 32 | 16 | 16 | | 4 | | | | 2 | | | 2 | |
| | | | 小计 | | 64 | 32 | 32 | | | | | 2 | 2 | | | 4 | |
| | | 学科专业课程 | 20700109 | 器乐与舞蹈选修 | 128 | 64 | 64 | | 1-4 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | |
| | | | 小计 | | 128 | 64 | 64 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 8 | |
| | 合计 | | | 192 | 96 | 96 | | | 2 | 2 | 4 | 4 | | | 12 | | |
| | 实践课程 | | | 10800221 | 教师职业技能训练与考核 | 1 | | | | | | | | | | 1 | |
| | | | | 10800055 | 教育实习（周） | 18 | | 360 | | | | | 2 | 2 | 0 | 14 | 9 |
| 20700180 | | | | 毕业论文（周） | 2 | | 40 | | | | | | | | 2 | 2 | |
| 10800079 | | | | 军事训练（周） | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 入学教育、社会实践、社团活动、毕业教育等 | 60 | | | | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 小计 | | | | | | 400 | | | | | | | | | | | |
| 总计 | | | | | 2538 | 1174 | 1364 | | | 34 | 32 | 33 | 31 | 2 | | 139 | |

备注:

1. 形势与政策开设3年，每学期不少于8学时，记1学分；
2. 体育课程112课时，记3学分；
3. 劳动教育1周，记32学时，2学分；
4. 军事理论2周，记36学时，2学分；
5. 本专业开设的非本专业公共基础课程所剩余学分各院系统筹安排。

（二）课程体系支撑毕业要求矩阵

1.课程支撑毕业要求矩阵一览表

| 课程类别 | 课程性质 | 课程名称 | 课程对毕业要求的支撑度 | | | | | | | |
|--------|------|------------------------|-------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | | 1. 师德规范 | 2. 教育情怀 | 3. 学科素养 | 4. 教学能力 | 5. 班级指导 | 6. 综合育人 | 7. 学会反思 | 8. 沟通合作 |
| 公共基础课程 | 必修课程 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论体系 | H | M | | | | M | L | |
| | | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | H | H | | | M | | | |
| | | 思想道德与法治 | H | M | | | M | L | M | |
| | | 形势与政策 | H | M | | | | M | L | |
| | | 大学英语 | | | M | | | M | L | |
| | | 大学体育 | | | M | L | | | | M |
| | | 信息技术 | | | M | H | | | | L |
| | | 就业（创业）指导 | M | M | | | | L | M | M |
| | | 劳动教育 | | | | | | M | L | M |
| | | 军事理论 | | | | | L | H | | M |
| | | 大学生心理健康教育 | L | | | | M | | M | M |
| | | 中华优秀传统文化 | | H | M | | | M | | |
| | | 大学语文 | L | | M | | | | | |
| | | 国家安全教育 | M | M | H | | | L | M | M |
| | | 教师职业道德与教育法律法规 | H | H | | | | | M | M |
| | 选修课程 | 政治素养 | M | | M | M | M | M | | |
| | | 科技创新 | | | | | | | | |
| | | 艺术审美 | | | | | | | | |
| | | 生命健康 | | | | | | | | |
| | | 语言文化 | | | | | | | | |

| 课程类别 | 课程性质 | | 课程名称 | 课程对毕业要求的支撑度 | | | | | | | |
|------|--------|------|-------------------|-------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | | | 1. 师德规范 | 2. 教育情怀 | 3. 学科素养 | 4. 教学能力 | 5. 班级指导 | 6. 综合育人 | 7. 学会反思 | 8. 沟通合作 |
| | | | 四史 | | M | | | | H | | |
| 专业课程 | 教师教育课程 | 必修课程 | 书法 | | | M | H | | M | | |
| | | | 教师语言 | | | M | H | H | | | H |
| | | | 教育学 | M | M | | H | H | | M | |
| | | | 心理学 | | | | H | H | M | M | L |
| | | | 小学生心理健康教育 | | L | | | H | H | | |
| | | | 小学班级管理 with 少先队辅导 | | L | | | H | M | | H |
| | | | 教育心理学 | | M | | | H | M | H | |
| | | | 小学教育研究方法 | | | | M | | L | H | |
| | | | 小学音乐教学法 | | M | | H | | | H | M |
| | | | 教师数字素养 | | L | | | H | M | | |
| | | | 现代教育技术应用 | | | M | H | | | | |
| | | 选修课程 | 小学音乐教学研究与活动设计 | | M | | H | | | H | M |
| | | | 小学音乐教学实践 | | | M | M | | | | |
| 专业课程 | 学科专业课程 | 必修课程 | 社会科学概要 | | | M | M | | M | | |
| | | | 自然科学概要 | | | M | M | | M | | |
| | | | 声乐 | | | H | M | | | L | |
| | | | 钢琴 | | | H | M | | L | | |
| | | | 乐理与视唱练耳 | | | H | M | | L | | |
| | | | 合唱指挥 | | | M | H | | | | |
| | | | 舞蹈 | | M | | H | | | H | M |
| | | | 儿童歌曲弹唱 | | | H | M | | | | |
| | | | 中西方音乐史 | | | H | M | | L | | |

| 课程类别 | 课程性质 | | 课程名称 | 课程对毕业要求的支撑度 | | | | | | | |
|--------|------|------|-----------|-------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | | | 1. 师德规范 | 2. 教育情怀 | 3. 学科素养 | 4. 教学能力 | 5. 班级指导 | 6. 综合育人 | 7. 学会反思 | 8. 沟通合作 |
| | | 选修课程 | 器乐与舞蹈选修 | | | | M | | M | M | |
| 实践课程 | | | 教育实习（周） | H | H | M | H | H | H | H | H |
| | | | 毕业设计 | | M | H | | | | H | |
| | | | 军事训练（周） | | | M | | | M | | M |
| | | | 社会实践、社团活动 | L | M | M | M | M | H | M | H |
| 支撑课程门数 | | | | 13 | 20 | 23 | 24 | 13 | 27 | 21 | 16 |
| 高支撑 | | | | 5 | 4 | 7 | 11 | 8 | 5 | 7 | 4 |
| 中支撑 | | | | 4 | 13 | 16 | 13 | 4 | 15 | 9 | 10 |
| 低支撑 | | | | 4 | 3 | 0 | 1 | 1 | 7 | 5 | 2 |

说明：1. 课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（弱）”表示，可根据课程对相应毕业要求的支撑强度来定性判断，H表示支撑度高，M表示支撑度中，L表示支撑度低。矩阵应覆盖所有必修环节，要体现课程体系对所有毕业要求的合理支撑

（三）课程结构与学时（分）分布

2.公共基础课程数据表

| 课程类别 | 课程性质 | 学时统计 | | 学时统计 | | | |
|---------|------|--|-----------|------|-----------|------|-----------|
| | | 学时 | 占总学时比例（%） | 理论学时 | 占总学时比例（%） | 实践学时 | 占总学时比例（%） |
| 公共基础课程 | 必修课程 | 714 | 28.1% | 454 | 17.9% | 260 | 10.2% |
| | 选修课程 | 80 | 3.2% | 80 | 3.2% | 0 | 0 |
| | 合计 | 794 | 31.3% | 534 | 21.1% | 260 | 10.2% |
| 课程名称及学分 | 必修课程 | 毛泽东思想和中国特色社会主义体系概论（2 学分）；习近平新时代中国特色社会主义思想概论（3 学分）；思想道德与法治（3 学分）；形式与政策（1 学分）；大学英语（8 学分）；体育（3 学分）；信息技术（2 学分）；就业（创业）指导（2 学分）；劳动教育（2 学分）；军事理论（2 学分）；大学语文（4 学分）；中华优秀传统文化（2 学分）；大学生心理健康教育（2 学分）；国家安全教育（1 学分）共计 38 学分 | | | | | |
| | 选修课程 | 公共选修与四史选修（5 学分）。 | | | | | |

说明：《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见（教职成〔2019〕13号）》：公共基础课程学时应当不少于总学时的1

3.人文社会与科学素养课程数据表

| 课程类别 | 课程性质 | 学分统计 | | 学时统计 | | | |
|-----------------|------|---|------------|------|------------|------|------------|
| | | 学分 | 占总学分比例 (%) | 理论学时 | 占总学时比例 (%) | 实践学时 | 占总学时比例 (%) |
| 人文社会与科学 素养课程 | 必修课程 | 12 | 8.6% | 188 | 7.4% | 56 | 2.2% |
| | 选修课程 | 5 | 3.6% | 80 | 3.2% | 0 | 0 |
| | 合计 | 17 | 12.2% | 200 | 10.6% | 56 | 2.2% |
| 课程名称及学分 | 必修课程 | 大学语文（2 学分）、中华优秀传统文化（2 学分）、社会科学概要（4 学分）、自然科学概要（4 学分） | | | | | |
| | 选修课程 | 四史（1 学分）公共选修（4 学分） | | | | | |

说明：《小学教育专业认证标准》要求通识教育课程中的人文社会与科学素养课程学分不低于总学分的 10%。

本方案中的通识课程包括公共基础课程和学科专业课程中的社会科学概要、自然科学概要等课程。

4.教师教育课程数据表

| 课程类别 | 课程性质 | 学分统计 | | 学时统计 | | | |
|---------|------|--|------------|------|------------|------|------------|
| | | 学分 | 占总学分比例 (%) | 理论学时 | 占总学时比例 (%) | 实践学时 | 占总学时比例 (%) |
| 教师教育课程 | 必修课程 | 24 | 17.2% | 206 | 8.1% | 178 | 7.0% |
| | 选修课程 | 4 | 2.9% | 32 | 1.3% | 32 | 1.3% |
| | 合计 | 28 | 20.1% | 240 | 9.4% | 208 | 8.3% |
| 课程名称及学分 | 必修课程 | 教师语言（4 学分）、书法（4 学分）、教育学（2 学分）、心理学（2 学分）、小学音乐教学法（4 学分）教育心理学（2 学分）现代教育技术应用（2 学分）小学生心理健康教育（2 学分）小学班级管理与少先队辅导（2 学分）小学教育研究方法（2 学分）、教师数字素养（2 学分） | | | | | |
| | 选修课程 | 小学音乐教学研究与活动设计（2 学分）、小学音乐教学实践（2 学分） | | | | | |

说明：《小学教育专业认证标准》要求三年制专科教师教育课程学分必修课 ≥ 20 学分，总学分 ≥ 28 学分。

5.学科专业课程数据表

| 课程类别 | 课程性质 | 学分统计 | | 学时统计 | | | |
|---------|------|---|------------|------|------------|------|------------|
| | | 学分 | 占总学分比例 (%) | 理论学时 | 占总学时比例 (%) | 实践学时 | 占总学时比例 (%) |
| 学科专业课程 | 必修课程 | 48 | 34.5% | 338 | 13.3% | 430 | 16.9% |
| | 选修课程 | 8 | 5.8% | 64 | 2.5% | 64 | 2.5% |
| | 合计 | 56 | 40.3% | 402 | 15.8% | 498 | 19.6% |
| 课程名称及学分 | 必修课程 | 钢琴（8 学分）、声乐（8 学分）、乐理与视唱练耳（6 学分）、合唱指挥（8 学分）、舞蹈（4 学分）、中西方音乐史（2 学分）、自然科学概要（4 学分）、社会科学概要（4 学分）、儿童歌曲弹唱（4 学分） | | | | | |
| | 选修课程 | 器乐与舞蹈选修（8 学分） | | | | | |

说明：《小学教育专业认证标准》要求学科专业课程学分不低于总学分的 35%。

6.选修课程数据表

| 课程类别 | 课程性质 | | 学分统计 | | 学时统计 | | | |
|-------------|----------|----------|---|------------|------|------------|------|------------|
| | | | 学分 | 占总学分比例 (%) | 理论学时 | 占总学时比例 (%) | 实践学时 | 占总学时比例 (%) |
| 选修课程 | 公共基础课程 | | 5 | 3.6% | 80 | 3.1% | 0 | 0 |
| | 专业课程 | 教师教育课程 | 4 | 2.9% | 32 | 1.3% | 32 | 1.3% |
| | | 学科专业课程 | 8 | 5.8% | 64 | 2.5% | 64 | 2.5% |
| | 合计 | | 17 | 12.3% | 174 | 6.9% | 96 | 3.8% |
| 课程名称 及学分 | 公共基础选修课程 | | 政治素养、科技创新、艺术审美、生命健康、语言文化（4 学分）、四史（1 学分） | | | | | |
| | 专业课程 | 教师教育选修课程 | 小学音乐教学研究与活动设计（2 学分）、小学音乐教学实践（2 学分） | | | | | |
| | | 学科专业选修课程 | 器乐与舞蹈选修（8 学分） | | | | | |

说明：《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见（教职成〔2019〕13 号）》：高职选修课教学时数占总学时的比例应当不少于 10%。

7.实践课程学时统计数据表

| 课程类别 | 课程性质 | | 学时合计 | 理论学时 | 实践学时 |
|-----------|--------|------|------|--------|--------|
| 公共基础课程 | 必修课程 | | 714 | 454 | 246 |
| | 选修课程 | | 80 | 80 | 0 |
| 专业课程 | 教师教育课程 | 必修课程 | 384 | 206 | 176 |
| | | 选修课程 | 64 | 32 | 32 |
| | 学科专业课程 | 必修课程 | 768 | 338 | 430 |
| | | 选修课程 | 128 | 64 | 64 |
| 教育实习 | | | 360 | 0 | 360 |
| 毕业设计 | | | 40 | 0 | 40 |
| 总学时 | | | 2538 | 1174 | 1364 |
| 占总学时比例（%） | | | 100% | 46. 3% | 53. 7% |

说明：《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见（教职成〔2019〕13号）》：加强实践性教学，实践性教学学时原则上占总学时数 50%以上。

九、实施保障

（一）师资队伍

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持以“四有”好教师的标准，为实现专业办学目标与学院可持续发展提供人力支撑。

1. 数量结构

音乐教育专业师资队伍共有专任教师 40 人，拥有教授 2 人，副教授 9 人，博士 6 人，硕士 31 人，高级职称占比 27.5%，专业背景涉及音乐学、音乐教育、音乐表演、舞蹈教育等。

2. 素质能力

（1）专任教师

专任教师数量结构要适应本专业教学和发展需求，具备扎实的专业知识，先进的教学方法，从严执教，教学能力强，师范生对本专业专任教师、兼职教师师德和教学具有较高的满意度。

（2）专业带头人

本专业带头人能够较好地把握国内外教师教育行业和小学教育专业前沿发展理论；能广泛联系地区教育行政部门和一线小学，了解教育行政部门和一线小学对小教专业人才的需求实际。

（3）兼职教师

主要从相关行业企业聘任，具有中级及以上相关专业职称，能承担小学音乐课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

3. 实践经历

教师教育课程教师熟悉小学教师专业标准、教师教育课程标准和小学教育教学工作，至少有一年小学教育服务经历。

4. 持续发展

制定并实施教师队伍建设规划，建立教师培训和实践研修制度，建立专业教研组织，定期开展教研活动。

（二）教学设施

教育教学设施满足师范生培养要求。建有小学教育专业教师职业技能实训平台，满足“三字一话”、微格教学、实验教学、艺术教育等实践教学需要。信息化教育设施能够适应师范生信息素养培养要求。建有教育教学设施管理、维护、更新和共享机制，方便师范生使用。

（三）教学资源

1. 教材选用基本要求

选用教材严格执行中央宣传部、国家教育部和省教育厅关于教材编写、出版、选用、认定的有关规定，遵循关于《职业院校教材管理办法》和《普通高等学校教材管理办法》等文件精神，每3年修订1次教材。鼓励优先选用国家级规划教材，并要求其教材内容、编排等具有较强的思想性、科学性、适用性和实时性，

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备应能满足音乐教育专业人才培养、专业建设、教学科研等工作需要，专业图书资料不少于1000册。

3. 数字教学资源配置基本要求

专业教学资源满足师范生培养需要，数字化教学资源较为丰富，使用率较高。建设、配备与小学音乐教育有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、数字教材等专业教学资源库，逐步建设一批与小学音乐教育相关的精品在线课程。

（四）教学方法

重视课堂教学在培养过程中的基础作用。依据毕业要求制定课程目标和教学大纲，教学内容、教学方法、考核内容与方式应支持课程目标的实现。

（五）学习评价

本专业要严格落实培养目标和培养规格要求，加大过程考核、实践技能考核成绩在课程总成绩中的比重。

（六）质量管理

对教学管理体制进行优化，教学管理主要通过以下形式进行：建立教学管理组织协调机构，成立督导小组，建立学生信息员制度，建立教师评价系统，建立“教师—学生”双向课堂教学效果反馈系统。

十、附录

附录1

一、公共基础课程

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

课程目标：准确把握马克思主义中国化过程中形成的理论成果，深刻认识中国共产党领导人民革命、建设和改革的历史进程和伟大成就。提高学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析解决问题的能力。坚定四个自信，增强投身我国社会主义现代化建设的自觉性和主动性。

主要内容：毛泽东思想及其历史地位，新民主主义革命理论，社会主义改造理论，社会主义建设道路初步探索的理论成果，中国特色社会主义理论体系的形成发展，邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观。

教学要求：通过教学帮助学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理及其对当代中国发展的重大意义，正确认识中国特色社会主义建设的发展规律，自觉为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。

习近平新时代中国特色社会主义思想概论

课程目标：系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容和科学体系，把握这一思想的世界观、方法论和贯穿其中的立场、观点和方法，增进政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，切实做到学思用贯通、知信行统一，增强投入民族复兴的社会责任感和历史使命感。

主要内容：中国特色社会主义，中国式现代化，党的全面领导，以人民为中心，全面深化改革开放，高质量发展，现代化经济体系，社会主义现代化建设的教育、科技、人才战

略，全过程人民民主，全面依法治国，社会主义文化强国建设，社会建设，生态文明建设，国家安全观，国防和军队，“一国两制”和祖国完全统一，中国特色大国外交和人类命运共同体，全面从严治党。

教学要求：引导青年学生科学认识我们所处的时代、认识新时代党的创新理论，认识党的创新理论指导下党和国家事业的发展，注重政治性和学理性、价值性和知识性、理论性和实践性相统一，了解中国国情，坚定理想信念，提高理论水平，增强实践能力。

思想道德与法治

课程目标：正确认识时代新人的历史责任，准确把握社会主义思想道德建设的主要内容，掌握社会主义法治的基本精神。提高学生运用马克思主义理论认识、分析、解决问题的能力。提高学生的思想道德素质和法治素养，自觉担当民族复兴大任。

主要内容：做担当复兴大任的时代新人；人生观；理想信念；中国精神；社会主义核心价值观；社会主义道德；社会主义法治。

教学要求：以马克思主义理论为指导，把社会主义核心价值观贯穿教育教学全过程，通过理论学习和实践体验，全面提高大学生的思想道德素质、行为修养和法治素养，做有理想、有本领、有担当的时代新人。

形势与政策

课程目标：了解党和国家重大方针政策及当前国际形势，正确认识党和国家面临的形势和任务。提高学生认知时事、

认同政策、认清趋势的能力。珍惜和维护国家稳定的大局，坚定四个自信。

主要内容：党的基本路线、方针、政策；改革开放和社会主义现代化建设的新形势、任务和发展成就；当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势和我国的对外政策。

教学要求：通过教学，使学生认清当前国内外经济政治形势、国际关系以及国内外热点事件，阐明我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。注重理论与实际的结合，力求达到知识传递与思想深化的双重效果。

教师职业道德与教育法律法规

课程目标：了解新时代师德师风的主要内容和要求，正确认识教育法律法规的基本理论和基本法律制度，掌握有关国家政策，提高学生依法执教的能力，学会用法律思维思考教育问题，成为一名师德素质好、法律素质高的合格教师。

主要内容：教师职业道德规范；教师职业行为规范；教育法律法规。

教学要求：通过教学，提高学生对师德修养重要性的认识，从而自觉进行师德修养，将师德规范内化于心，外化于行。帮助学生掌握相应的教育法律法规，明确教师的权利和义务，培养依法执教的合格小学教师和幼儿教师。

国家安全教育

课程目标：能够系统掌握总体国家安全观的基本精神、基本内容、基本方法、基本要求，理解中国特色国家安全体系；牢固树立国家利益至上的观念，增强自觉维护国家安全意识，具备维护国家安全的能力；能够将国家安全意识转化为自觉行动，强化责任担当。

主要内容：新时代国家总体安全观；中国特色国家安全道路；维护重点领域的国家安全；努力践行国家总体安全观。

教学要求：使学生能够从历史和理论的角度了解总体国家安全观形成的背景和过程，深刻认识总体国家安全观的科学内涵，掌握总体国家安全观的战略意义。让学生能够认识国家安全重点领域的基本内涵、重要性、面临的威胁与挑战、掌握维护的途径与方法。树立底线思维、遵纪守法，由理论联系实际，主动承担起维护国家安全和民族复兴的大任。

信息技术

课程目标：了解信息技术的重要作用及其发展趋势；掌握常用的工具软件和信息化办公技术；能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题，树立正确技术观。

主要内容：信息检索与信息安全、电子文档处理、电子表格处理、演示文稿制作、数字媒体技术、新一代信息技术概述、信息素养与社会责任。

教学要求：培养学生的信息意识，形成健康的信息行为；重点培养学生的信息技术实际操作能力，能熟练使用各种软件工具、信息系统对信息进行加工、处理和展示交流，为学生的信息技术技能与专业能力融合发展奠定基础；培养学生的数字化学习能力和创新意识；培养学生信息社会责任。

数字素养与人工智能

课程目标：理解数字素养的概念与内涵；理解人工智能技术的核心要素及其相互关系；掌握生成式人工智能的主要特点；能使用主流AI工具进行文本内容和多模态资源的生成；能合理、安全、负责任地使用人工智能技术。

主要内容：数字素养的概念与内涵；人工智能技术的核心要素及其相互关系；机器学习原理；生成式人工智能的特点；提示词工程；主流AI工具的使用；使用AI工具生成声音、图像和视频；数据隐私保护与人工智能伦理。

教学要求：结合典型工作场景帮助学生理解数智时代对专业人才数字素养的新要求；通过算法偏见实例分析、AI伦理辩论等训练辩证思考，培养学生正确认识并合理使用人工智能技术的意识与能力；理论讲解结合工具实操，培养学生科学使用提示词进行AI内容生成的意识与能力。

大学英语

课程目标：掌握一定的英语知识和语言技能，有效完成日常生活和职场情境中的沟通任务；具备跨文化交流的意识和能力，树立国际视野，涵养家国情怀，坚定文化自信；提升语言思维能力，培养思维的逻辑性、思辨性与创新性；完善自我学习能力，掌握科学的学习方法，养成终身学习的习惯。

主要内容：本课程内容是发展学生英语学科核心素养的基础，突出英语语言能力在生活 and 职场情境中的应用，由主题类别、语篇类型、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略六大模块组成。

教学要求：注重发挥课程的育人功能，将课程内容与育人目标相结合；关注内容的价值取向，提炼课程思政元素；突出职业特色，加强语言实践应用能力培养；尊重个体差异，促进学生的全面与个性发展；注重现代信息技术在英语教学中的应用。

大学体育

课程目标：了解一定的体育基础理论知识，掌握科学的体育锻炼方法，至少熟练掌握二项体育运动项目的基本技能，提高终身体育锻炼能力和从事小学体育活动组织能力。

主要内容：田径、体操、篮球、排球、足球、羽毛球、乒乓球、网球、健美操、体育舞蹈、武术、定向运动等项目教学。

教学要求：使学生了解增进健康的方法和掌握一定的运动技能，掌握队列队形指挥的基本知识和小学体育游戏的组织与方法，使学生初步熟悉小学体育活动的组织方法。

大学语文

课程目标：了解文学鉴赏的基本原理，掌握阅读、分析和鉴赏文学作品的基本方法；能够将课堂中学到的知识自动自觉应用到社会实践中，作出切合职业语境需要的表达，具有爱国情感与高尚的道德情操。

主要内容：语文素养和能力；语言表达与训练。

教学要求：使学生具备良好的听、说、读、写的语文基础能力和为学生从事早期教育工作打下良好的基础。

中华优秀传统文化

课程目标：理解中华优秀传统文化的基本知识、核心精神及历史发展规律；感悟传统文化的精神内涵与当代价值，增强人文素养、文化自信与民族认同；认识文化传承的时代意义，树立传承弘扬的责任感与使命感；学会运用传统文化智慧观察生活现象、指导个人行为与职业发展。

主要内容：系统学习中华优秀传统文化的精要，包括其核心思想（如仁爱、诚信）、传统美德、人文精神及重要文化形态（如文学、艺术）；深入探讨传统文化在当代社会的

价值体现，理解其与国家发展、社会和谐、个人修养及职业伦理的紧密关联；同时聚焦文化传承与创新的时代要求，探索青年学生在实践中弘扬优秀传统文化的路径与方法。

教学要求：系统理解传统文化的基本概念、核心精神及发展逻辑；通过经典与案例感悟文化魅力，深化文化自信与民族认同；明确自身在文化传承中的责任，主动担当使命；能在日常生活、职业发展中联系并践行优秀传统文化价值。

就业（创业）指导

课程目标：通过职业发展与就业（创业）教育，使学生理性地规划自身未来的发展，激发职业生涯发展的自主意识；引导学生正确认识当前的就业形势，熟悉相关就业（创业）政策，树立适应社会需求的就业观，使学生在心理上做好走向社会的准备，提高就业能力和生涯管理能力。

主要内容：职业发展规划教育、就业（创业）教育。

教学要求：从学生需求出发，结合职业发展与就业（创业）教育目标，理论与实践相结合，讲授与训练相结合，充分利用各种资源，发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，重视学生态度、观念的转变和技能的获得，采用过程评价和结果评价相结合的方式。

大学生心理健康教育

课程目标：掌握一定的心理健康知识，理解心理健康的标准，熟悉常见心理问题及其预防等心理学基础知识，优化心理品质，塑造健康人格、提升自我心理调节的能力。培养适应社会发展需要的新时期高素质职业技术人才。

主要内容：心理健康基础理论；大学生心理发展特点及规律；大学生心理发展常见问题及调适策略。

教学要求：运用案例分析法、讲授法、讨论法等，引导学生通过体验、实践、讨论、合作探究等方式展开学习，为将来成为一名身心健康的职业教育工作者或小学教师奠定基础。

军事理论

课程目标：让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

主要内容：军事理论课包含中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备五大主要内容。军事技能训练包含共同条令教育与训练、射击与战术训练、防卫技能与战时防护训练、战备基础与应用训练四大主要内容。

教学要求：军事课纳入普通高等学校人才培养体系，列入学校人才培养方案和教学计划，实行学分制管理，课程考核成绩记入学籍档案。

劳动教育

课程目标：通过劳动教育，学生能够形成马克思主义劳动观，学生养成热爱劳动、尊重普通劳动者、珍惜劳动成果的情感和勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；养成良好的劳动习惯。

主要内容：培养学生劳动意识和公共服务意识，树立正确的劳动观；开展生产劳动和服务性劳动教育，积累职业劳动经验；组织课外实践劳动教育活动，提升学生劳动创造能力。

教学要求：根据劳动教育目标，设定具体评价标准，关注学生在劳动教育实践活动中的实际表现，开展过程性评价；

根据用人单位反馈、社会实践表现评价等他人评价为辅，以学生的物化成果为参考，对学生的劳动观念、劳动能力进行总结性评价。

二、教师教育课程

教师语言

课程目标：提高学生的普通话水平，掌握多种形式的语言表达技巧，为从事小学教育教学工作打下良好的基础。

主要内容：普通话口语基础，朗读、朗诵、演讲、讲故事与解说等多种形式的语言表达。

教学要求：在一定理论讲解的基础上带领学生多实践，结合学生的问题多加指导，提升学生口语水平达到小学教师基本任职要求。

教育学

课程目标：掌握教育学的基本概念、基本规律和基本理论，形成并发展教育学学科思维，培养分析和解决教育问题的能力，树立新时代教育理念。

主要内容：教育基本原理、课程、教学、德育、教师与学生。

教学要求：使学生掌握教育学最基本的概念与原理，能够运用有关理论分析教育工作中的问题，树立科学的教育理念，为胜任小学教育教学工作奠定良好的基础。

心理学

课程目标：掌握心理学的基础知识，掌握小学儿童心理发展的特点和培养措施，能够运用心理学的基本理论知识解释、解决小学教育教学中的实际问题，树立科学的心理观。

主要内容：心理学基础理论、小学儿童的心理发展特点及规律、小学儿童心理发展的正确引导措施及科学指导策略。

教学要求：引导学生掌握心理学的基本理论和小学儿童心理发展的特点，引导学生运用心理学的基本理论知识解释、解决小学教育教学中的实际问题，为胜任小学教师工作奠定基础。

教育心理学

课程目标：熟悉教育心理学的基本理论，掌握学习心理、教学心理、学生心理及教师心理，能够运用教育心理学理论知识指导小学教学设计和实施，增强学生运用教育心理学理论知识指导和反思教学实践的意识。

主要内容：教育心理学基本理论、学习心理、教学心理、学生心理、教师心理。

教学要求：使学生掌握教育心理学基本理论、学习心理、教学心理、学生心理及教师心理，能够运用教育心理学理论知识指导教学设计和实施，能力水平达到小学教师基本要求，为从事小学教育教学工作奠定良好的基础。

教师数字素养

课程目标：了解教师数字素养的概念和框架；能正确认识数字技术对教育教学的作用；掌握基本的数字技术概念与原理；能使用数字化工具进行教学设计、实施与评价；能使用数字技术和资源促进专业发展；具备数字社会责任意识与能力。

主要内容：教育数字化与教师数字素养标准框架解读；数字教学资源检索、数字化教学环境使用、微课设计与制作、在线教学平台使用、教育数据采集与分析、AI辅助教学。

教学要求：通过优秀案例分析，树立先进的教育数字化理念，深入理解教师数字素养对教育教学的重要作用；结合项目任务，重点培养学生的数字化教学实际操作能力，能熟练使用常见教学软件和平台，能根据需要进行教学资源的检索与制作，利用教育大数据辅助教学诊断；培养学生的数字化教学创新意识与能力；培养学生合理使用AI技术辅助教学的意识与能力。

小学班级管理 with 少先队辅导

课程目标：了解小学班主任工作的主要内容，掌握开展班级管理的基本理论，学会开展小学班级管理工作的基本策略和方法，了解少先队辅导的主要内容。

主要内容：小学班主任工作的理论基础、小学班主任工作的主要内容、小学班主任典型工作内容的实践及指导、少先队辅导的主要内容。

教学要求：引导学生掌握班级管理的基本理论，掌握小学班级管理工作的基本策略和方法，学会少先队辅导的主要内容，为胜任小学班级管理工作奠定良好的基础。

小学生心理健康教育

课程目标：掌握小学生心理健康与咨询的基本原理；掌握小学生心理辅导中的常用技术；形成关心、关注小学生心理健康发展的意识。

主要内容：小学生常见心理问题与辅导、小学生团体心理辅导与训练、小学生学习能力及提升、绘画心理分析、沙盘心理技术、心理剧与小学生心理辅导、小学心理健康教育活动课程设计。

教学要求：引导学生掌握小学生心理健康与咨询的基本原理，掌握小学生心理辅导中的常用技术，培养学生分析问题和解决问题的能力，为胜任小学教师工作奠定良好的基础。

小学教育研究方法

课程目标：了解教育科研的基础知识，能够运用教育科研的基本理论和研究方法开展小学教育教学的相关研究。

主要内容：小学教育科研的基本理论和研究方法。

教学要求：引导学生掌握教育科研的基本理论和研究方法，培养学生探究意识和创新精神，为未来成为一名研究型小学教师打下良好的基础。

书法

课程目标：学习中国书法的基本知识，掌握汉字楷书的基本用笔、结构、章法的相关知识，掌握毛笔楷书、钢笔楷书、粉笔楷书的书写技能。培养学生热爱祖国语言文字的感情，提高学生对书法艺术的审美能力，加深文字规范意识。

主要内容：中国书法基本知识；毛笔楷书、钢笔楷书、粉笔楷书的基本笔法、结构、章法的知识和能力训练。

教学要求：使学生了解和掌握中国书法史的发展历程及四大楷书家的风格特色，理解掌握楷书基本笔画和结构的书写规律，能够具备临摹字帖和创作书法作品的的能力，并且三笔字书写能力水平达到教师规范字的基本要求。

小学音乐教学法

课程目标：了解小学音乐教学设计的基本内涵和常规要求，并能根据小学音乐教学前沿动态和发展趋势尝试进行教学的创新设计，提升专业发展水平；提升音乐素养，培养对

小学音乐教学的兴趣，激发对音乐教学的热爱之情，树立良好的师德修养。

主要内容：教学理论（小学音乐课程、小学音乐课程标准、小学音乐教材、小学教学常规）、教学能力（即兴伴奏与弹唱、舞蹈创编教学、能力拓展教学、口语交际教学、综合性学习）、见习实习、教学研究。

教学要求：鼓励学生交流、质疑、实践，运用灵活多样的教学方法引导学生养成自主学习、个性化学习、合作式学习的习惯。本课程以丰富多彩的实践训练充实教学过程，开放教学课堂，开展丰富多彩的实践活动，开阔学生的视野，培养实践与创新能力。利用实践教学，训练学生的模拟讲课、说课等教学技能。

三、学科专业课程

钢琴

课程目标：主要教授钢琴的基本弹奏方法，分析、处理乐曲，提高弹奏技巧，能够弹奏小型到中型的曲目。以各种不同节奏型、装饰音、弹奏方法为理论基础，熟练掌握各种技巧的理论目标，形成以理论为支撑的知识目标。培养学生能正确、熟练地演奏各种不同风格的钢琴乐曲，尤其是常见的各种形式乐曲的弹奏，并且能分析乐曲的曲式，根据不同乐曲的弹奏达到能力的提升。

教学内容：本课程将理论知识、技能训练和能力的培养紧密结合，主要学习钢琴基本弹奏方法、学习各种不同类型的乐曲，并且能把技巧带入到钢琴乐曲的弹奏中。能掌握不同风格乐曲的弹奏方法，并且能分析各作曲家的作品特征。

教学要求：通过本课程的教学，使学生了解钢琴基本的弹奏知识，掌握基本的弹奏技巧，形成一定的弹奏能力，并能够弹奏中小型的乐曲。在掌握基本弹奏技巧的同时，能够处理小学音乐教学中常见的各种问题，提高教学能力。

声乐

课程目标：加深对声乐艺术的了解，增强声乐实践能力。掌握声乐学科基础知识，熟悉声乐演唱和声乐教学的基本规律，为更好地声乐实践奠定必要的理论基础。掌握歌唱发声、中外声乐作品演唱和作品艺术处理的基本方法，具备声乐完整表达和声乐作品鉴赏的能力。

教学内容：本课程研究内容主要包括歌唱发声的基础知识和基本技能，歌唱的器官介绍，歌唱的气息训练，歌唱的发声训练，歌唱的共鸣训练，歌唱的咬字与吐字训练，歌曲的艺术处理和声乐艺术鉴赏等。

教学要求：通过本课程的教学，要使学生掌握作为合格小学音乐教师所必备的歌唱基础知识和基本技能，能够运用正确的方法引导小学生进行声乐作品鉴赏，了解小学音乐教学法的基本类型及常用的音乐教学方法，培养学生从事小学音乐歌唱教学的能力。初步掌握新环境下小学音乐课程中歌唱领域的教学设计，并能胜任小学音乐课的唱歌教学。

乐理与视唱练耳

课程目标：对基础音乐知识的熟识与学习。熟练掌握基础乐理、视唱和练耳的基本内容，为其他技能课程学习打下理论基础。掌握音的基本知识，音程与和弦的知识，调式的基本内容；具备独立分析作品的能力。掌握音的听觉训练和识别方法，具备单音、双音、和弦和旋律听辨的能力。

教学内容：本课程的教学内容主要是基础乐理和听觉训练两部分共同组成。

教学要求：

视唱：演唱三升三降以内的调式；看谱唱词。

练耳：基本音程和基本和弦听辨；大小调式及民族调式听辨；基本节拍节奏以及特殊节奏听辨。

舞蹈

课程目标：了解舞蹈的基础知识，传承中国传统文化，增强认同感。掌握古典舞、芭蕾舞、民族民间舞的基本动作和动律，掌握儿童舞蹈的基本动作和创编规律。增强学生感受美、表现美、创造美的能力，培养学生组织音乐课堂及音乐活动的的能力。

主要内容：本课程将理论知识、技能训练和能力的培养紧密结合，主要学习舞蹈基本功训练、中国古典舞、中国民族民间舞、古典芭蕾舞、少儿舞蹈的特点和动作，以及舞蹈欣赏的基本知识。

教学要求：通过本课程的教学，训练学生良好的形体，了解舞蹈的基本常识，掌握舞蹈常用动作以及基本组合，具有编排各种儿童舞蹈的能力。在掌握舞蹈基本技能的同时提高组织活动，教学的能力，达到小学音乐教师的基本能力。

合唱指挥

课程目标：了解合唱艺术的发展沿革与基本脉络，学习和了解合唱艺术的基本知识和基本的训练方法，理解并初步掌握合唱艺术的基本理念与常用的表现手法。培养和训练学生能分别站在合唱队与合唱指挥这两个不同的角度去关注和审视合唱与指挥艺术的内在联系和规律。在充分了解和熟练

掌握合唱的各项基本知识的前提下，学生还应具备在实践中灵活运用这些知识与方法去解决各种合唱实践过程中出现的各种问题的能力。

主要内容：学习合唱与指挥的基本理论知识与实践内容。

教学要求：提高演唱与指挥多声部歌曲及音乐作品的能力和鉴赏水平，达到能独立地分析作品的曲式结构，并设定演唱或指挥的基本原则，准确地完成中等或中等以上程度的合唱曲以及小型器乐曲的演唱排练与指挥工作。

中西方音乐史

课程目标：加强对中、外音乐家及作品的了解。熟悉中外音乐家的流派、作品，以及对后世的影响。通过本课程教学，要使学生熟知中外各时期音乐的发展概况；以史为线，以名作赏析为主体，通过“欣赏引导”、“信息点击”、“拓展与探索”三大板块，掌握音乐史理论知识，拓宽学生音乐视野，提高作品审美能力和分析能力。

教学内容：中国古代音乐史（远古、先秦、隋唐、宋元、明清）、中国近现代音乐史、中国当代音乐史；西方音乐史：古罗马古埃及、文艺复兴、巴洛克、古典、浪漫、20世纪音乐史。

教学要求：本课程的主要教学内容是中外音乐的发展及其各时期名作赏析。中国音乐部分为上古、中古、近古、近现代，以及中国当代音乐的发展与演变，乐律学的形成及其发展，赏析各时期著名音乐作品。西方音乐主要内容是欧洲音乐发展的脉络、各个时期的音乐风格、代表性音乐人物及代表作品，及其各个时期优秀的音乐作品的赏析。

儿童歌曲弹唱

课程目标：了解儿童歌曲弹唱的基本演唱和伴奏方法。熟练掌握儿童歌曲弹唱的和弦编配规律、伴奏织体和和弦节奏组合方法。

主要内容：包括“歌曲演奏”、“歌曲演唱”两个子课程，学习弹奏和演唱知识最终掌握自弹自唱的音乐教师职业技能。

教学要求：掌握基本的音乐基础知识、灵活运用钢琴弹奏的技术技巧、准确地掌握呼吸的运用、乐曲的艺术表现等以这些内容为主的训练部分；积累一定的歌曲曲目量，并且掌握歌曲的自弹自唱技巧和独立示范演唱歌曲的能力。

社会科学概要

课程目标：掌握人文社会科学基础知识和重要规律，提高分析和解决有关历史、人文地理理论和实际问题的能力。

主要内容：中国历史文化、世界历史文化、人文地理学、经典文献选读。

教学要求：培养学生运用历史唯物主义观点分析及研究历史问题，培养和提高学生的社会实践能力和阅读社会科学相关文献的能力。

自然科学概要

课程目标：了解必要的自然科学知识并有应用其分析判断事物和解决实际问题的能力。了解科技发展历程和自然科学最新科技成就，崇尚科学精神，健全科学素养，掌握科学思维和科学方法，具备科学兴趣与科学态度，体会科学、技术、社会与环境之间的密切关系。

主要内容：物质化学、物质的运动、生命科学、现代自然科学研究综述、宇宙与地球。

教学要求：使学生掌握自然科学中的基本概念、基本理论及其发展规律。提升创新意识和探究实践能力，具备良好的科学素养，关注人类与自然的和谐相处。为后继课程的学习奠定知识和技能基础。

四、专业（选修）课程

器乐与舞蹈等选修

课程目标：了解各种中外乐器的性能和发音特点和舞蹈要求，通过学习掌握各种乐器的正确演奏方法，最终做到能够熟练演奏。

主要内容：熟悉各种乐器的构造和性能以及乐器维护和保养的基本知识和一般方法，熟悉舞蹈课程的基本训练方法和教学重点内容，能够运用所学到的知识和技能自主演奏和舞蹈表演或创编。

教学要求：掌握基本的演奏和表演技能，灵活运用所掌握的技能技巧得当的演奏和舞蹈表演，积累一定的作品储备，并培养一定的课程拓展能力。